

للتقبل العدد برونز البرية

هدية العدد
لعبة
"سكويديو"

فماكي

العدد ٢٣ - نوفمبر ١٩٦٠



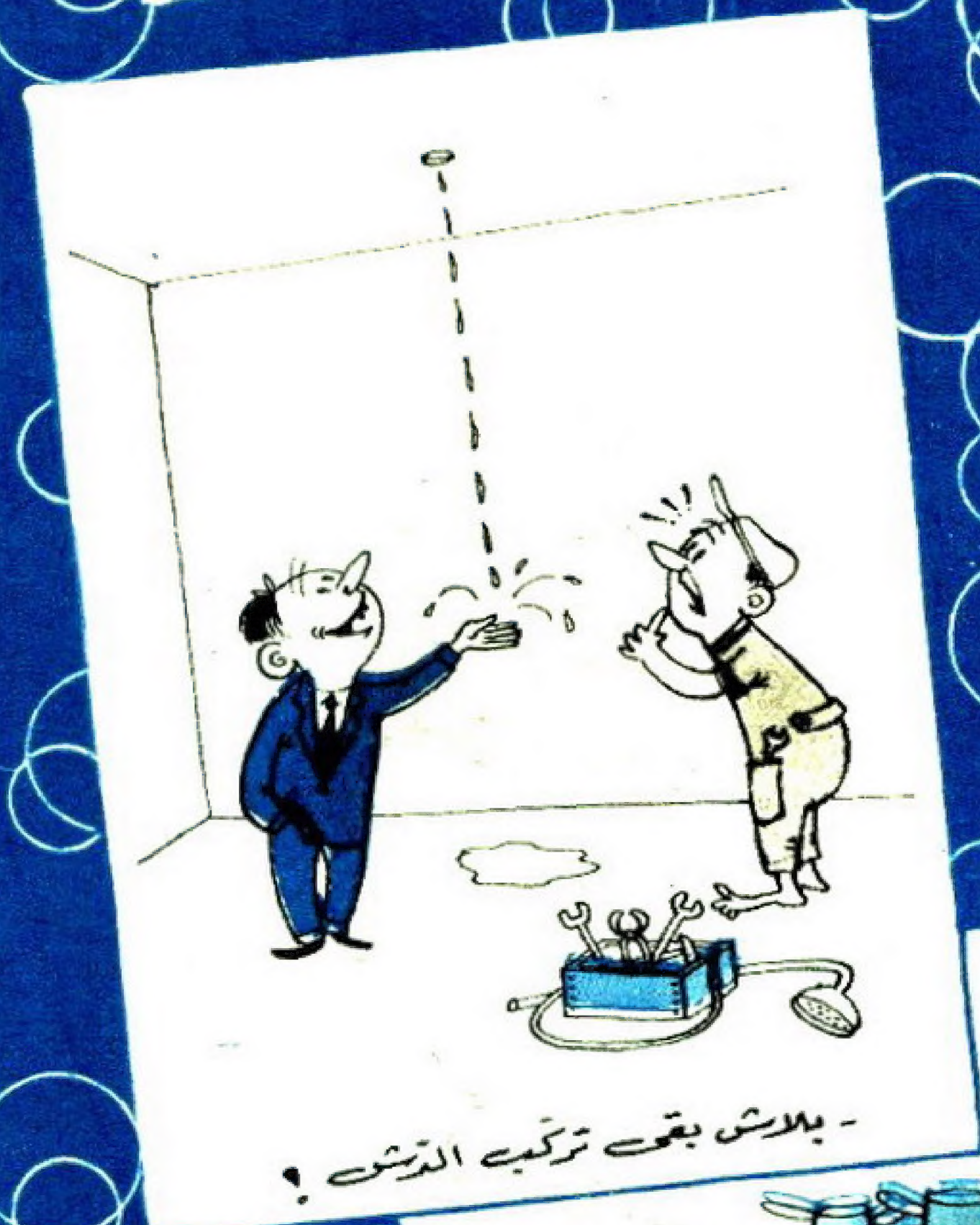
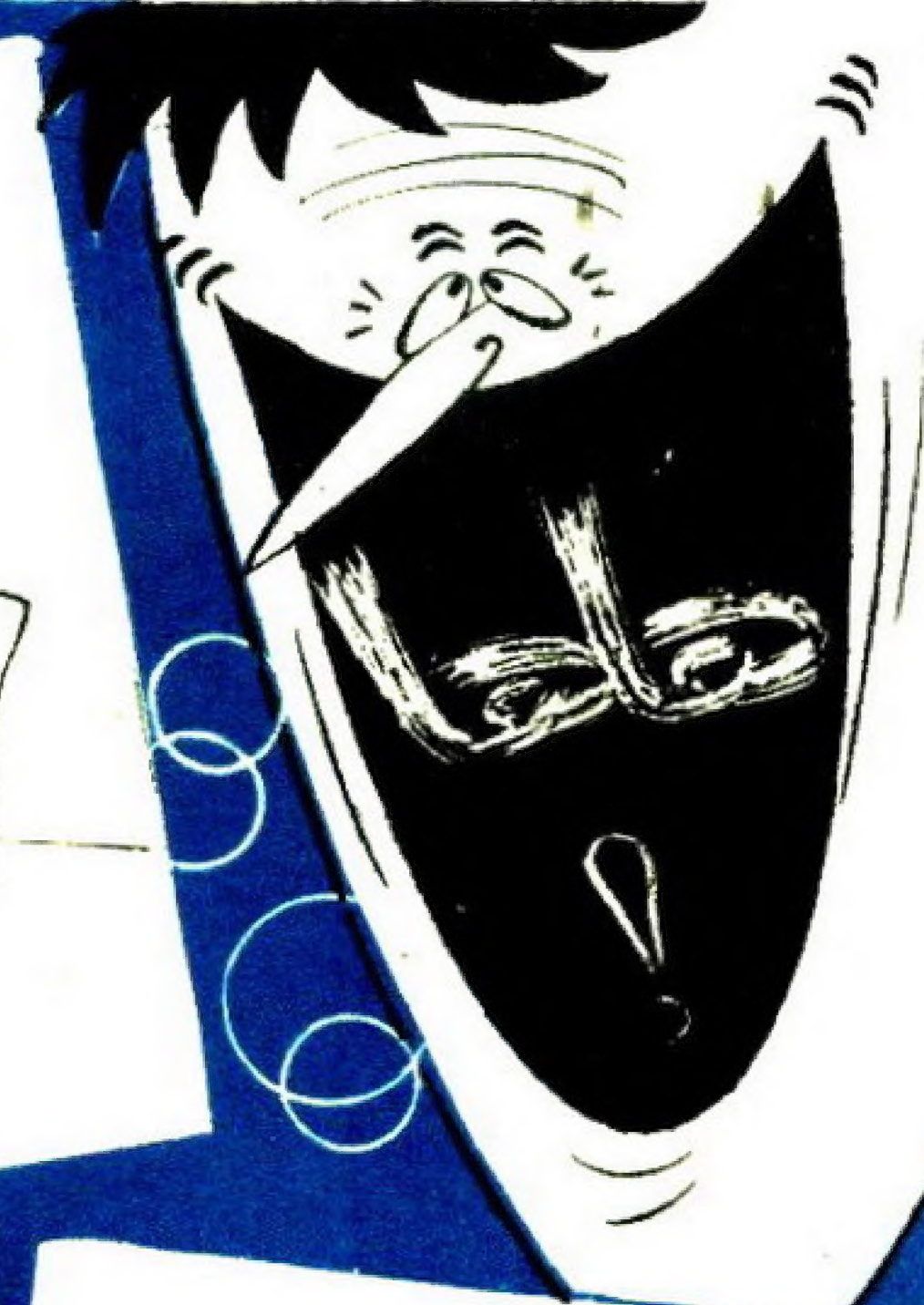
ملينا

٤٠

والتي ديزني



برونى تعليق



- بلاش بقى تركيب الدش ؟

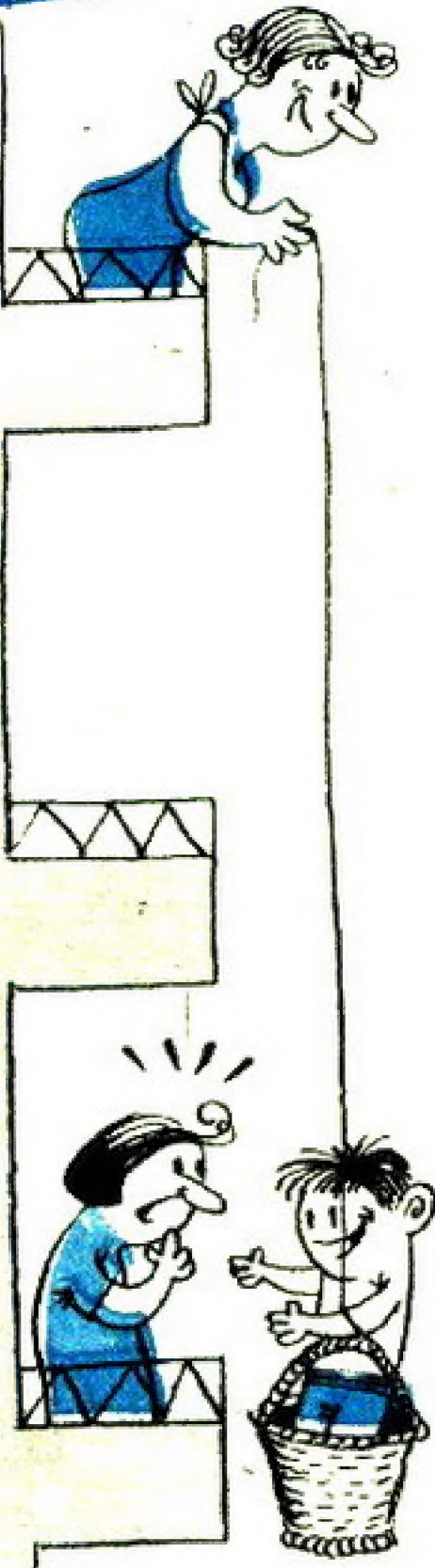


برونى تعليق



ولاي قالك !! اذا كان الطريوش فيس « عالا يبقى مغبوط ؟

برن الدش



ماما تقولك من فضلك
بفضينا المفرفة !



بروتن تعليق



... وفكرة !



فكرة

بطوط

البوستة أعانة!

من أشهر الأبطال المجهولين في العالم ، بطل يتعب أكثر من الجميع ، ومجهول عنهم جميعاً ذلك هو البوسطجي !

تحت المطر ، وفوق الثلج ، وفي وسط الرياح الشديدة ، يقوم البوسطجي بعمله العظيم !



يا سلام عليك يا أخي ! الى ما بتجيب لنا غير كمبيالات ... كمبيالات ... كمبيالات !



لا المعواصف ، ولا الأنهار ، تستطيع أن تعطل البوسطجي عن أداء عمله !



ولا يهمه أن يكون الطريق شاقاً ... قاليريد داسما يجب أن يصل لأصحابه !



كمبيالات فناس ... وللفناس القانية طرود فيها هدايا جميلة !

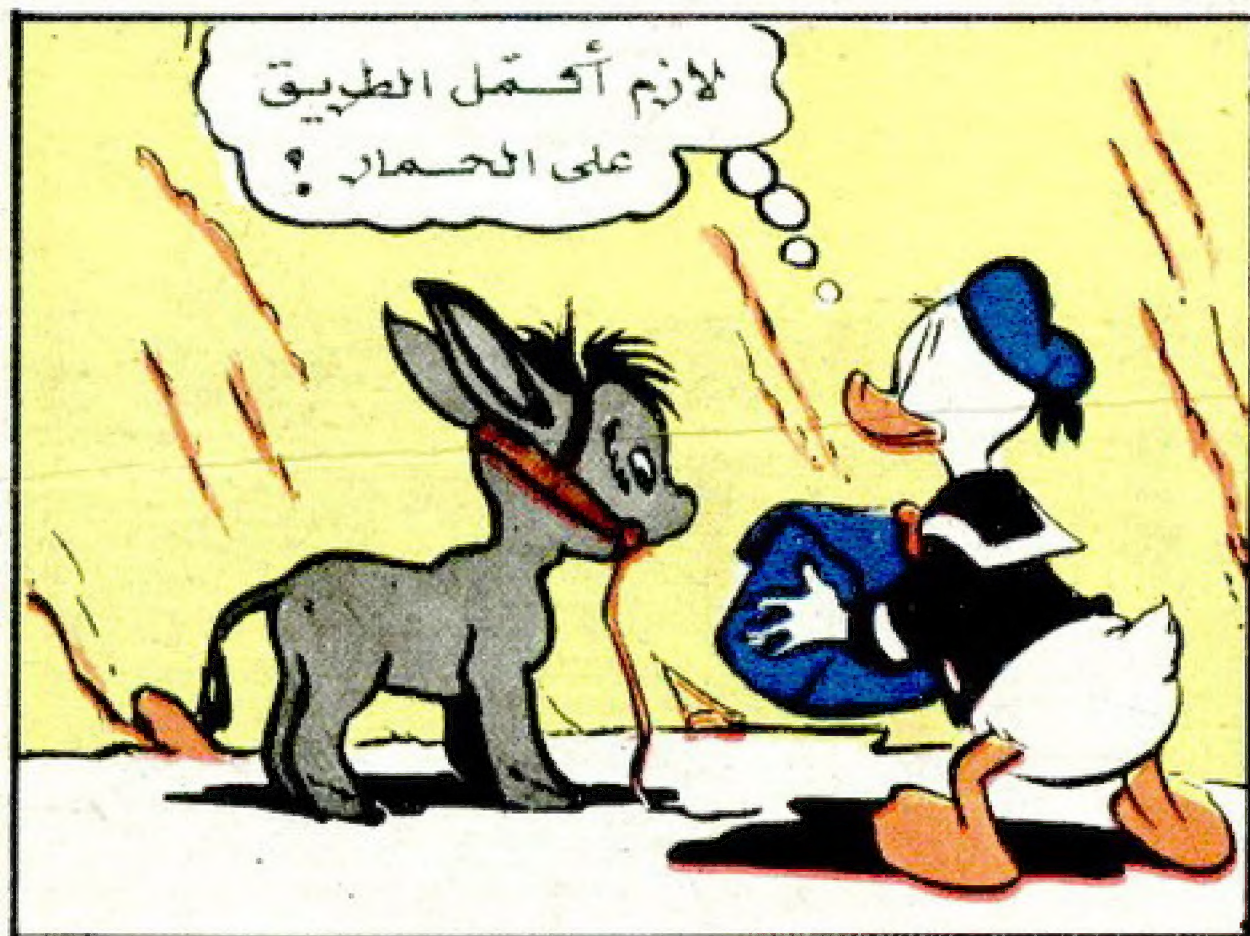
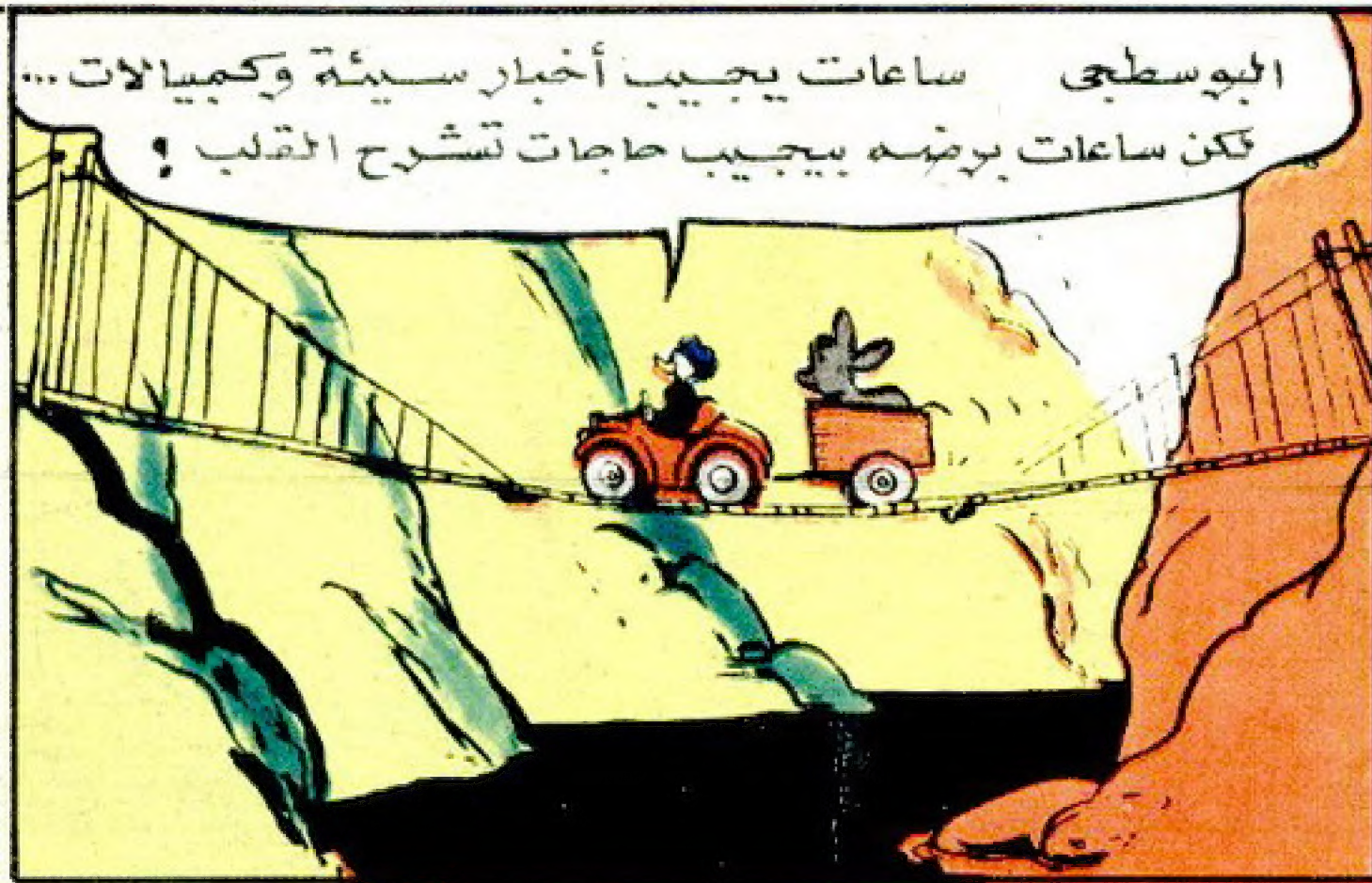


ناريتة نشأت

تصدر عن مؤسسة الاهرام والهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠

ميكى

إذا اردت اشتراكاً سنوياً (١٢ عدداً) في مجلة « ميكى » فابعث الينا بلمك السكامل وعنوانك ، ثم ضبع هذه البيانات في ظرف مسجل ، مرفقاً بها حوالة بريدية من البوستة مقدارها : في اقليم مصر والسودان ٤٠ قرشاً صافاً - في اقليم سوريا ٥٠٠ قرش سوري - لبنان ٥٠٠ قرش لبناني - في السعودية والعراق واليمن والاردن ٥٠ قرشاً صافاً
حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة والتدوين





عالم الطبيعة الى
فوق ده راجل متعب
قوى ! بيصعب شغلة
"البوسطجي خالص !"



أشبه في
السندرة الى
عندك ، وانا
أشده لقوى ؟

ماقدرش ؟ ده
جواب مسجل ؟
ولازم أطلع لك
علشان تمضرب
إنك استلمته ؟



ككت النصور الضخمة الى
بتتكم عنها دي عمرها
ما تقرب على النبي آدمين ؟

إلا أنا ! باشوقها لدرجة
إنها تيجي هنا علشان تدرسي
أنا ؟



علشان أقدر أدرس عالم
النصور الضخمة ؟

انت عايش بالقلوب ليه
يا أستاذ "عقرينو" ؟
قصدي قالب البيت
بقاعك كده ليه ؟



ناقضب أسام جواب واحد ...



متهيأ الى الرجال
ده عنده حاجة
في عقله ؟



فيه جواب علشانك
ياسيد "جاجة" ؟

مش معقول ؟
ده أول جواب
بيجي لي في
حياتي ؟

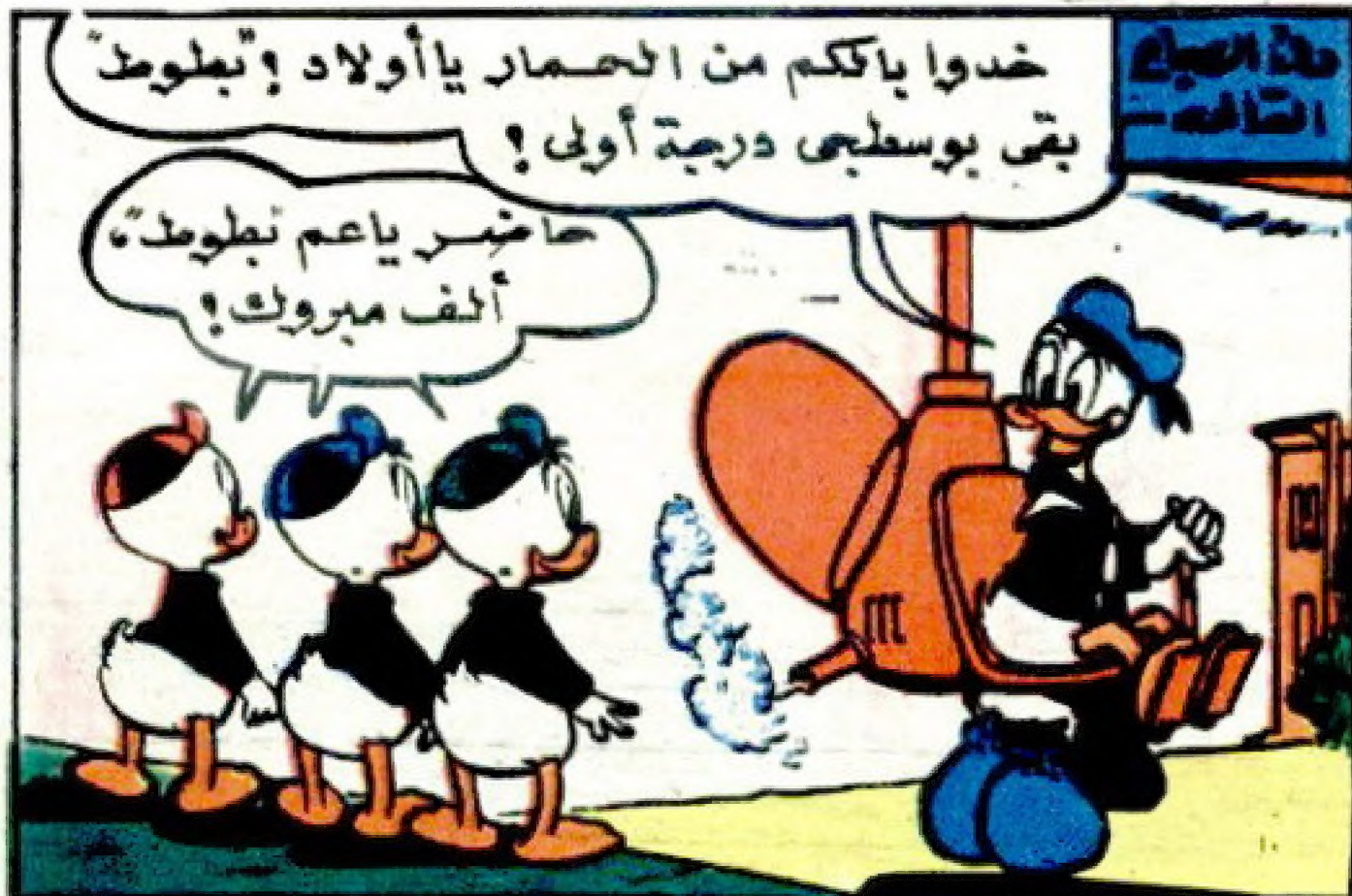


... للرجال الغريب صاجب
المنجم ؟



خدوا يا لكم من الحمام يا أولاد! بطلوطة
بقي بوسطي درجة أولى!

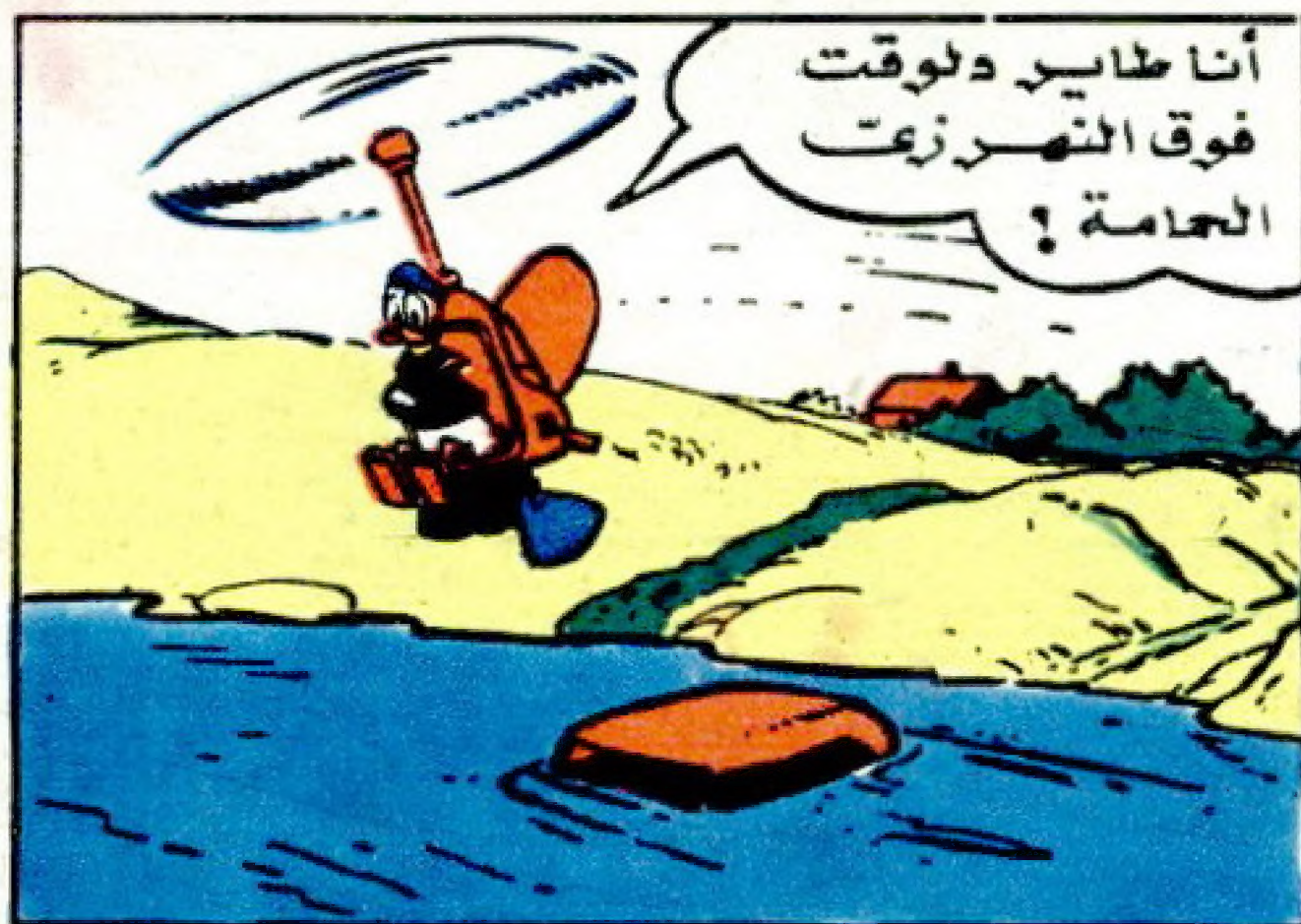
حاضر يا عم بطلوطة،
ألف مبروك!



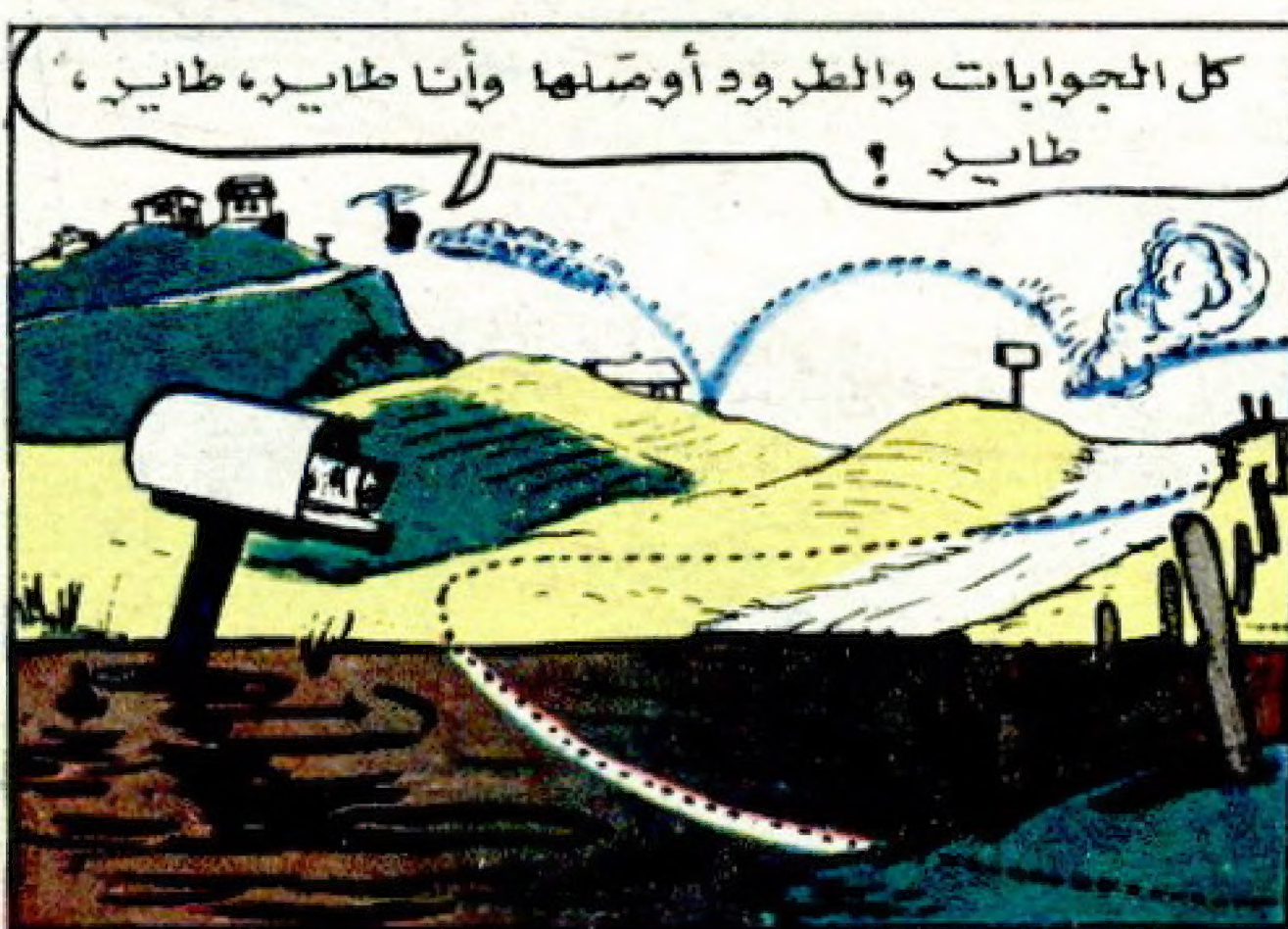
آدي جواب الست
نفيسة!



أنا طائر دلوقة
فوق النهر زرت
الحامة!



كل الجوابات والطرود أوملها وأنا طائر، طائر،
طائر!



وآدي جواب الست خديجة! وكارت لحم
عثمان!



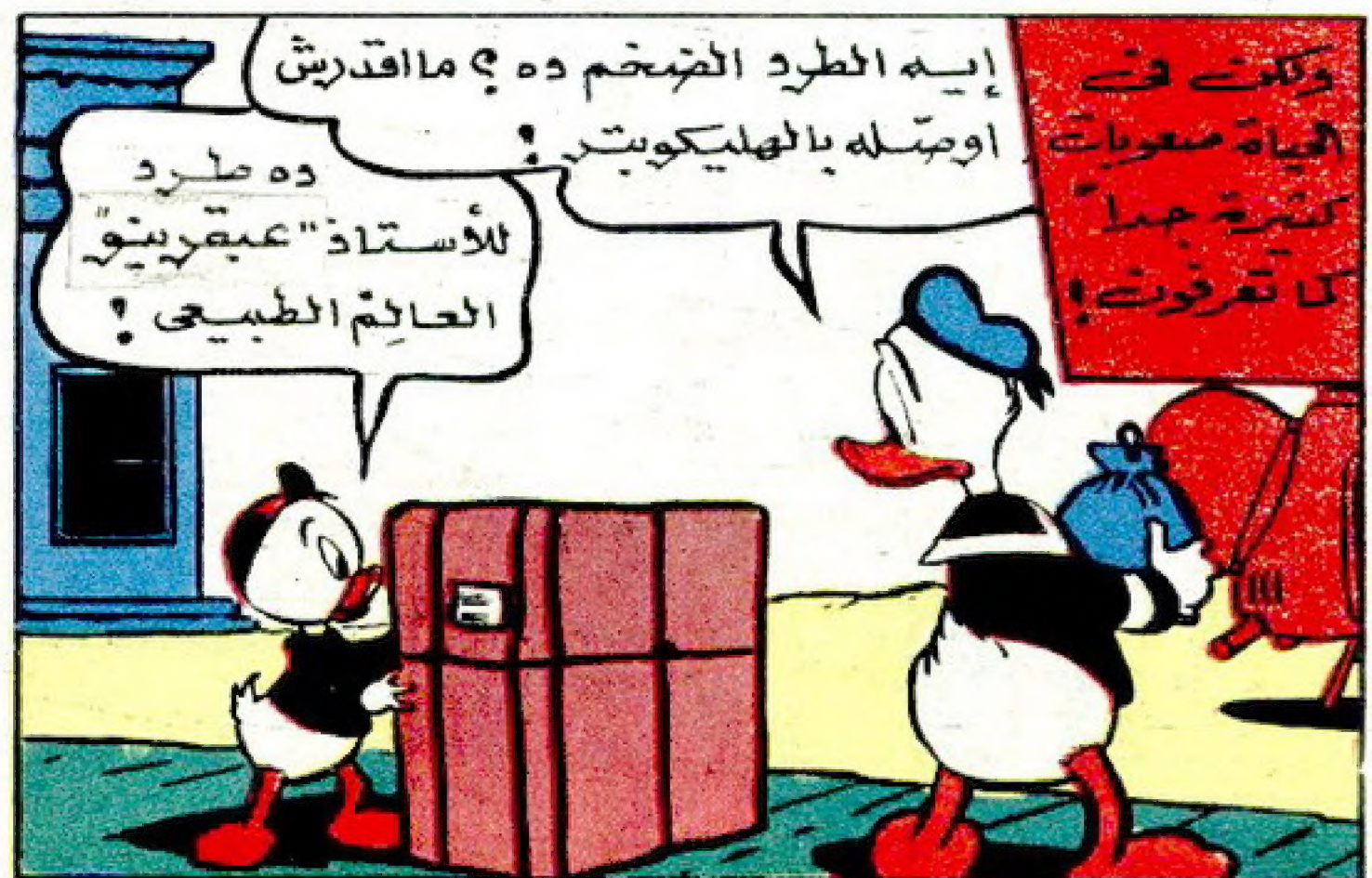
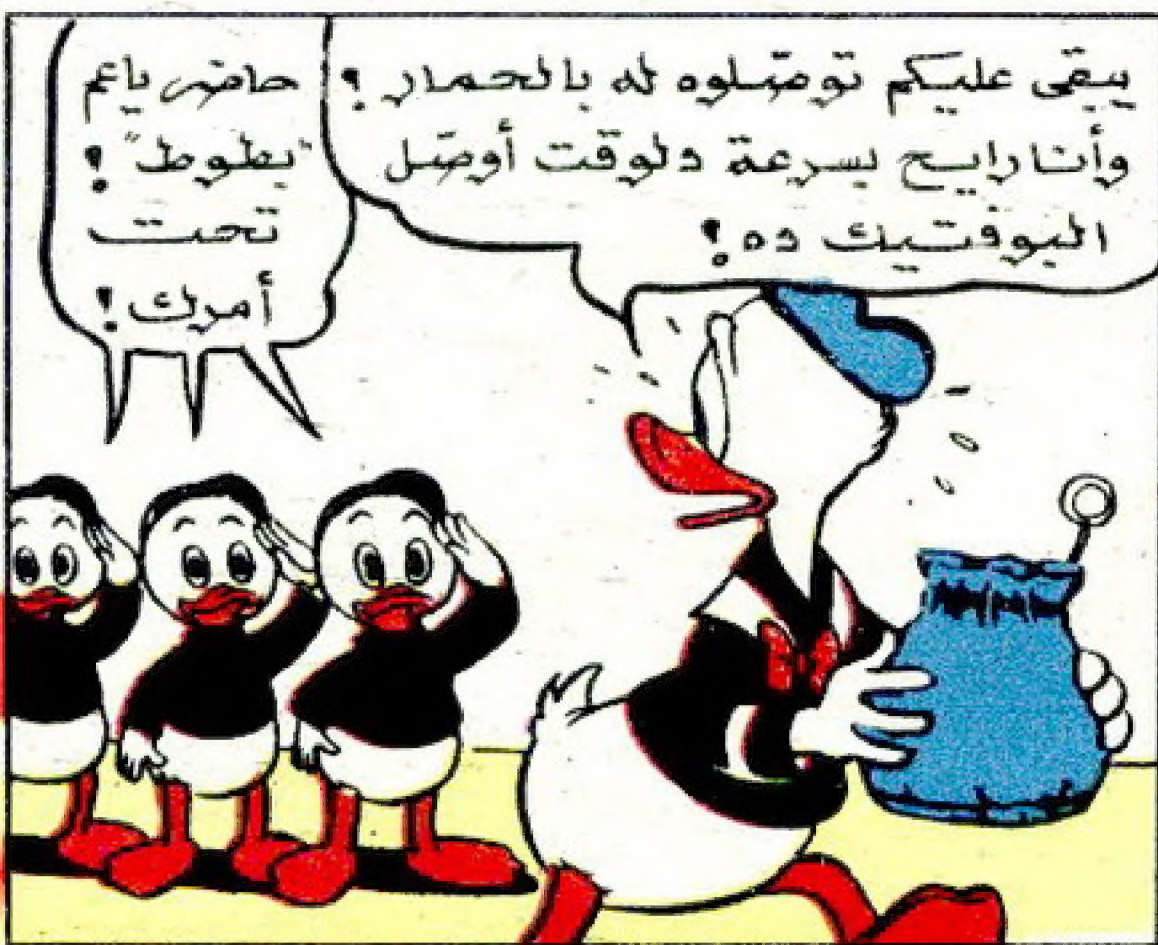
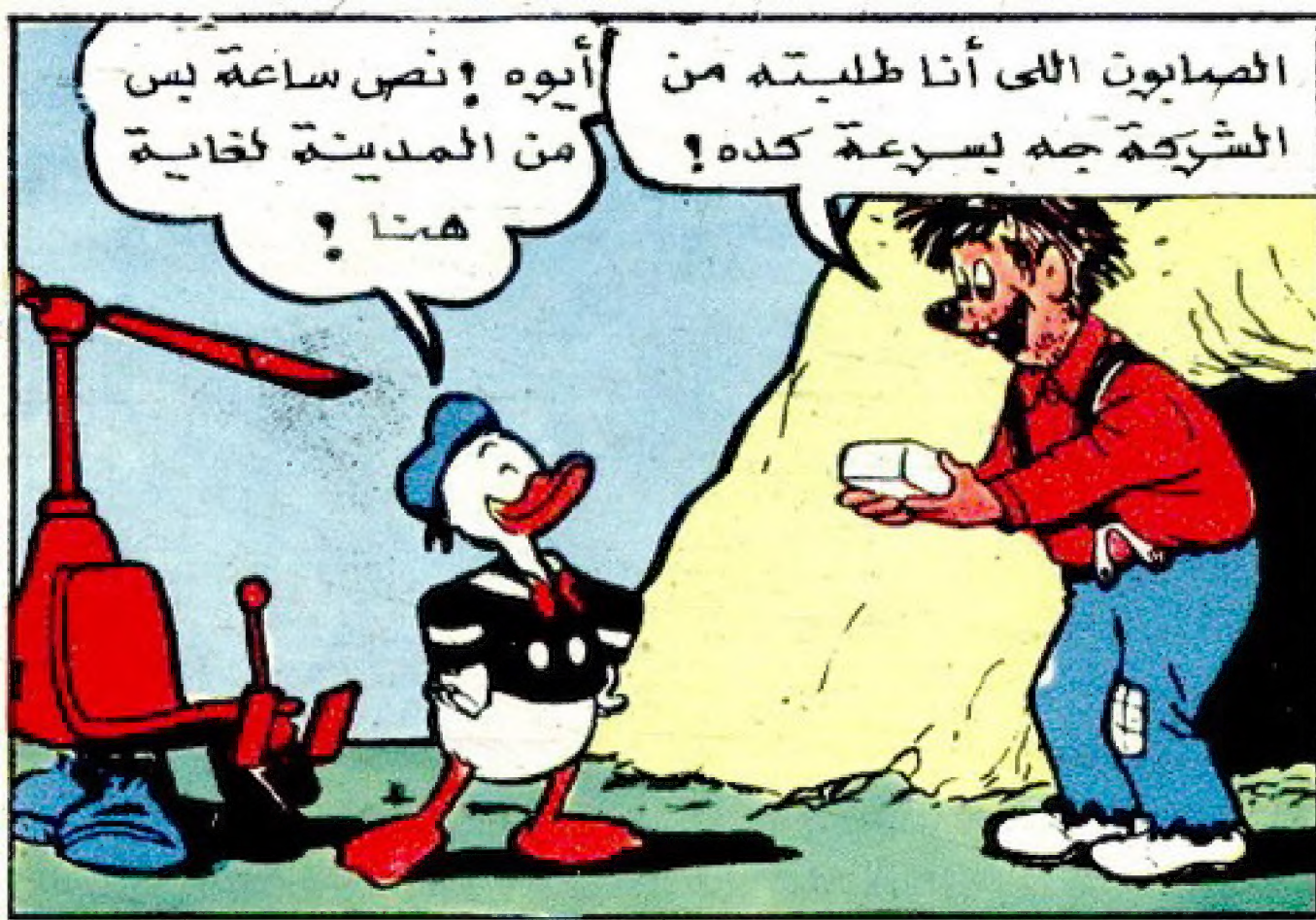
ياه! كل يوم لك
عجائب!

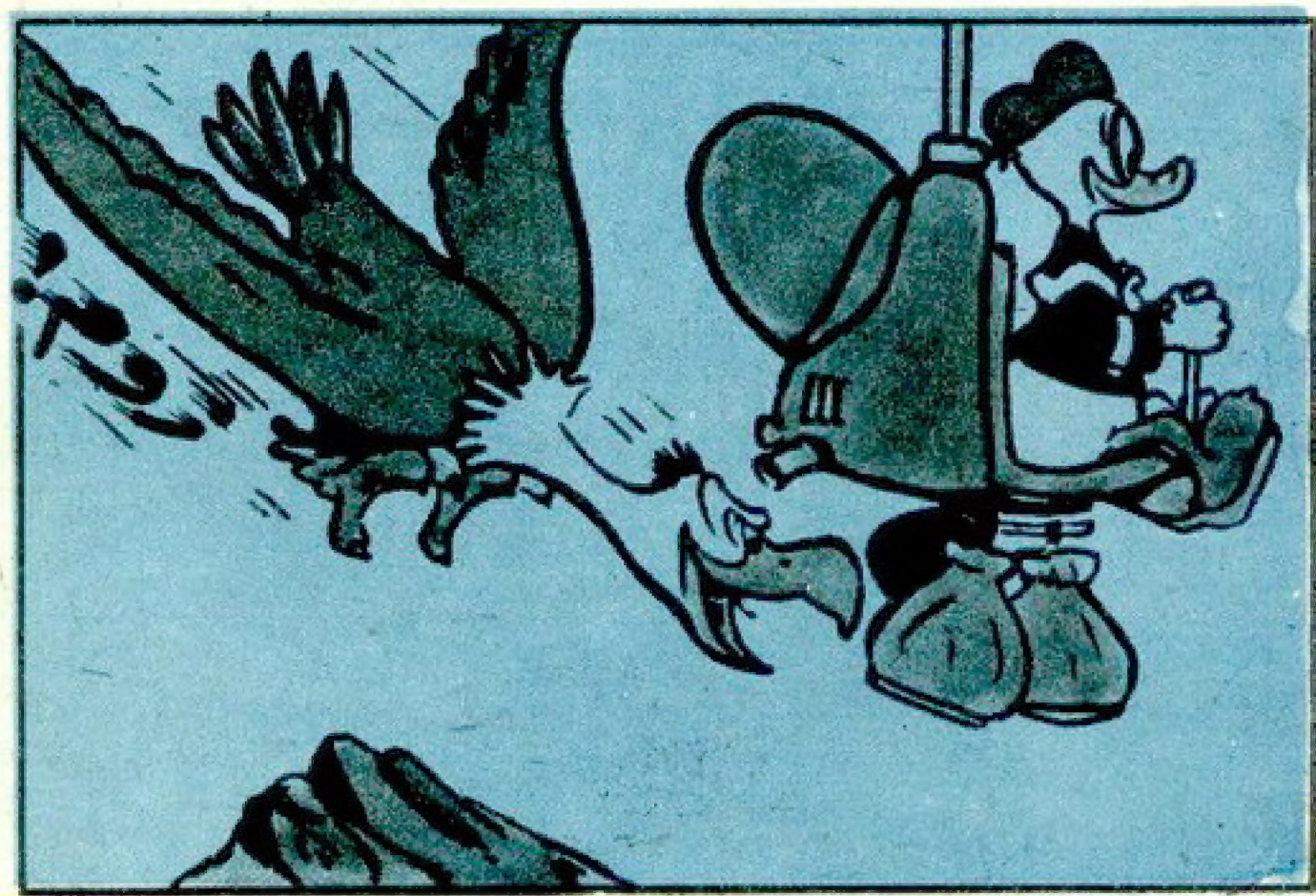
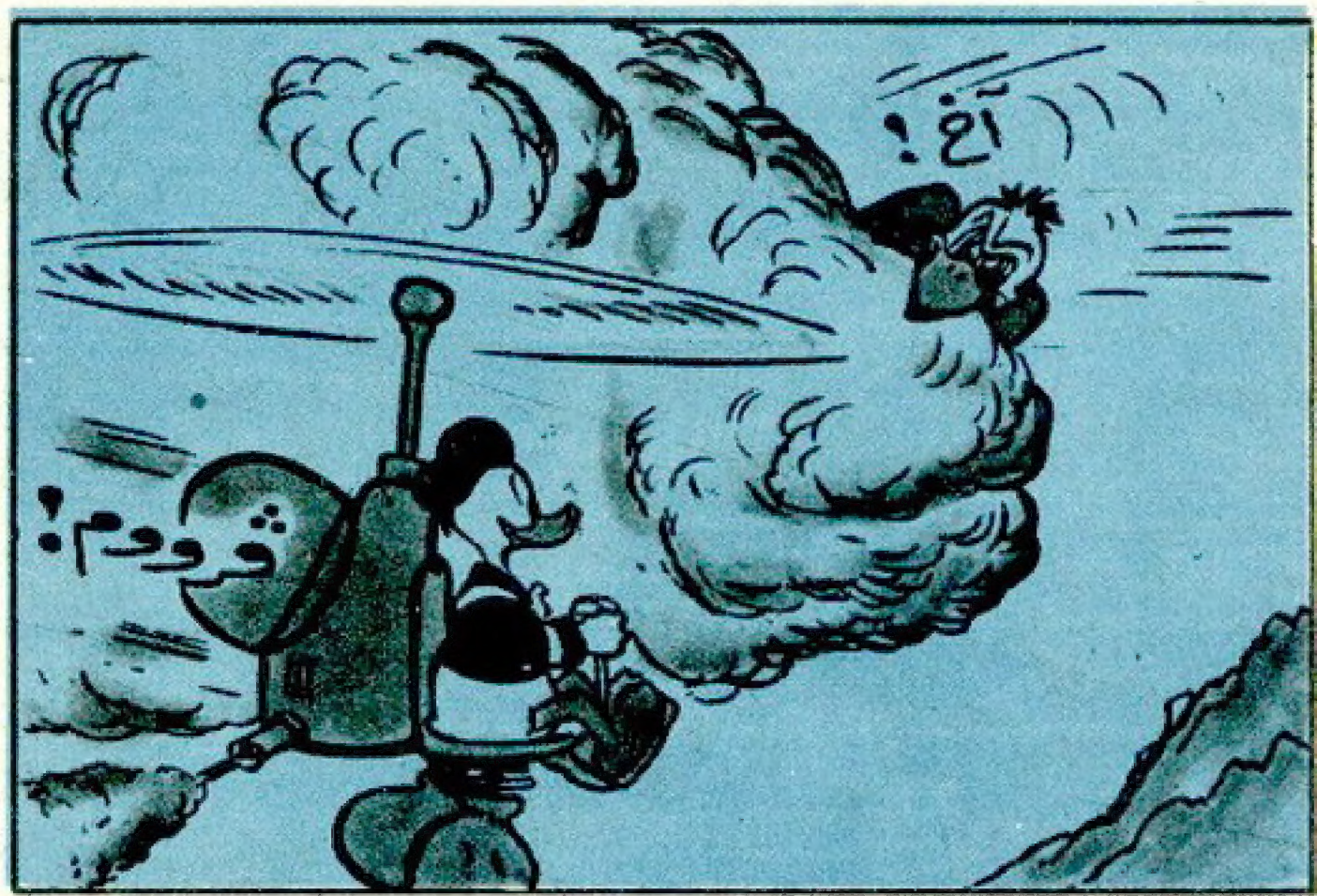
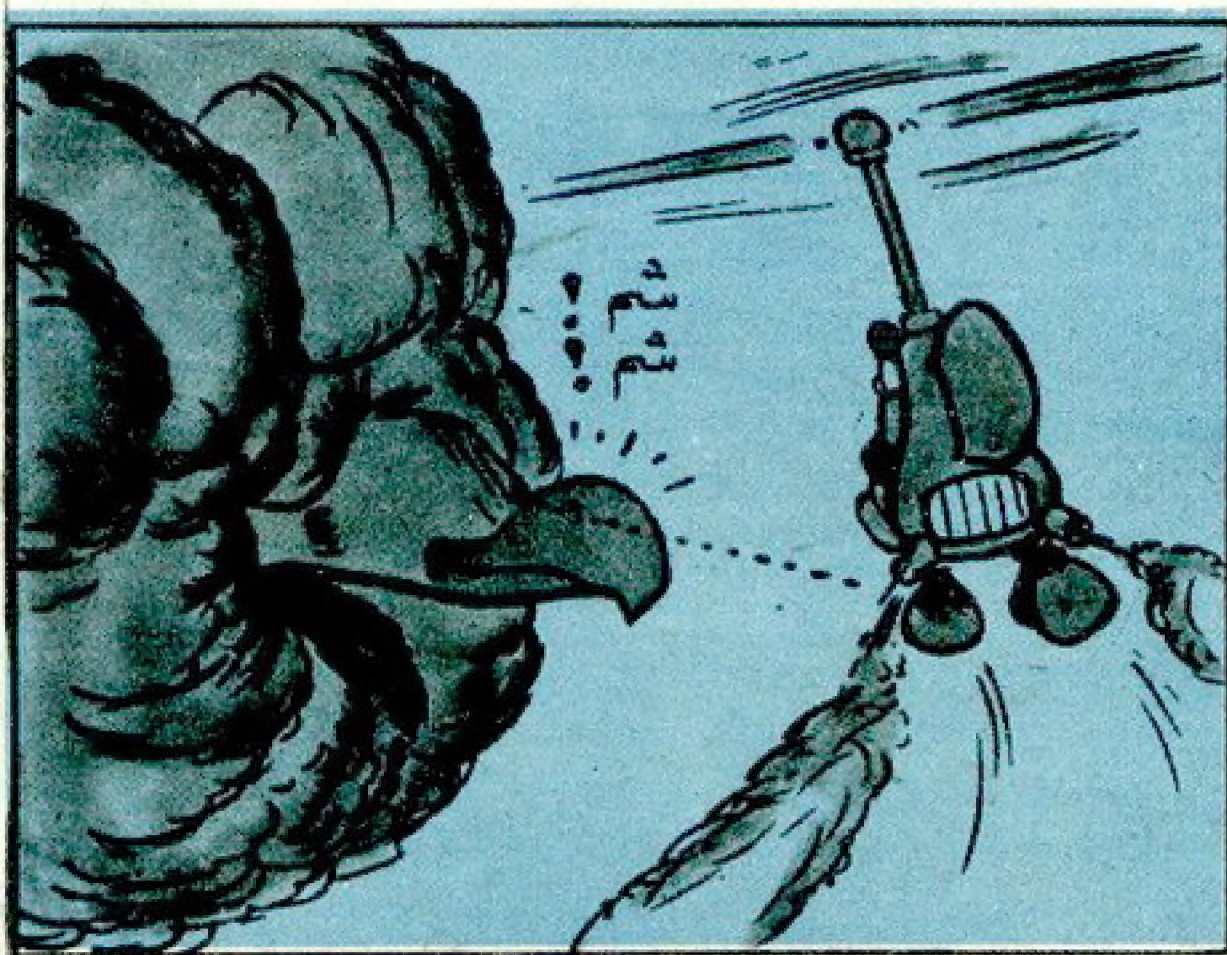
جواب مسجل يا أستاذ
عقريتيو!

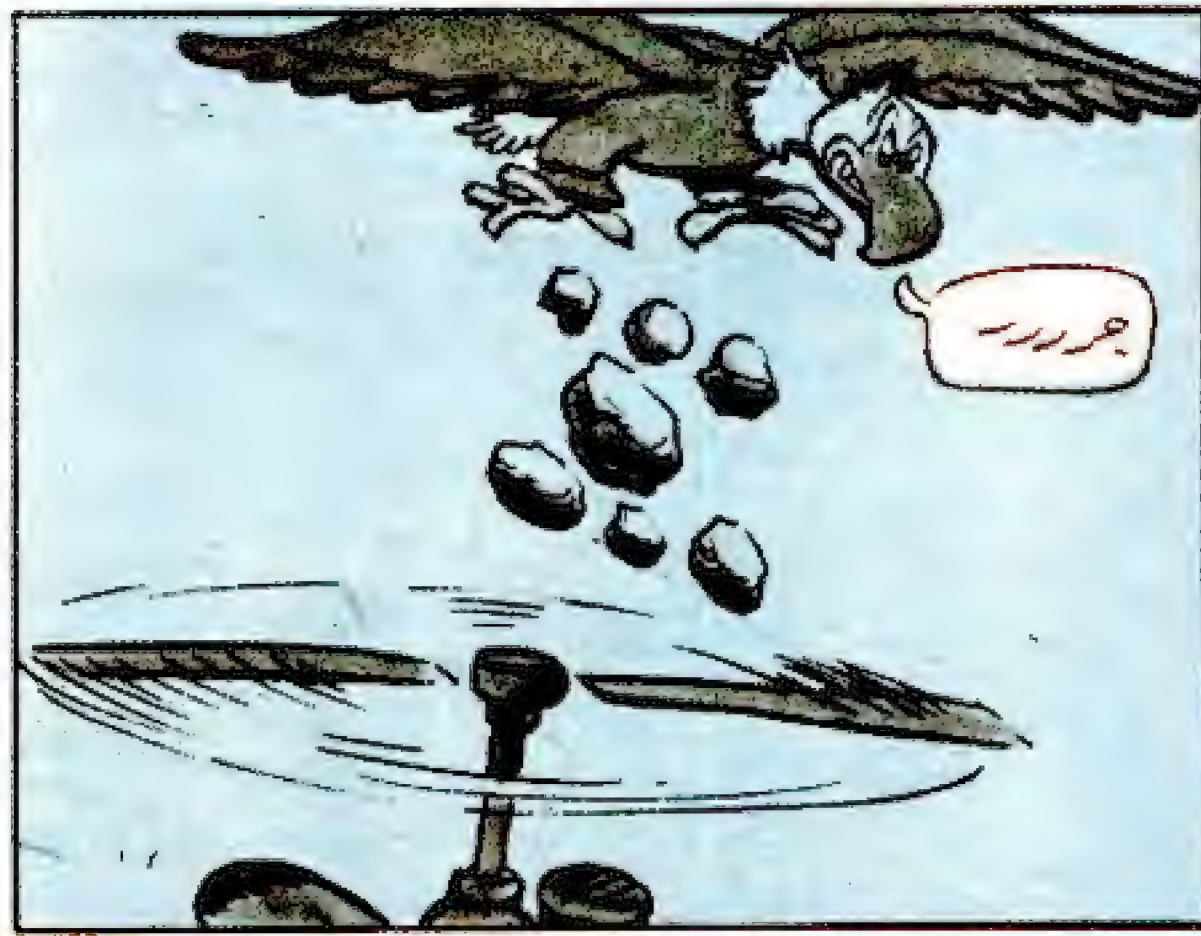


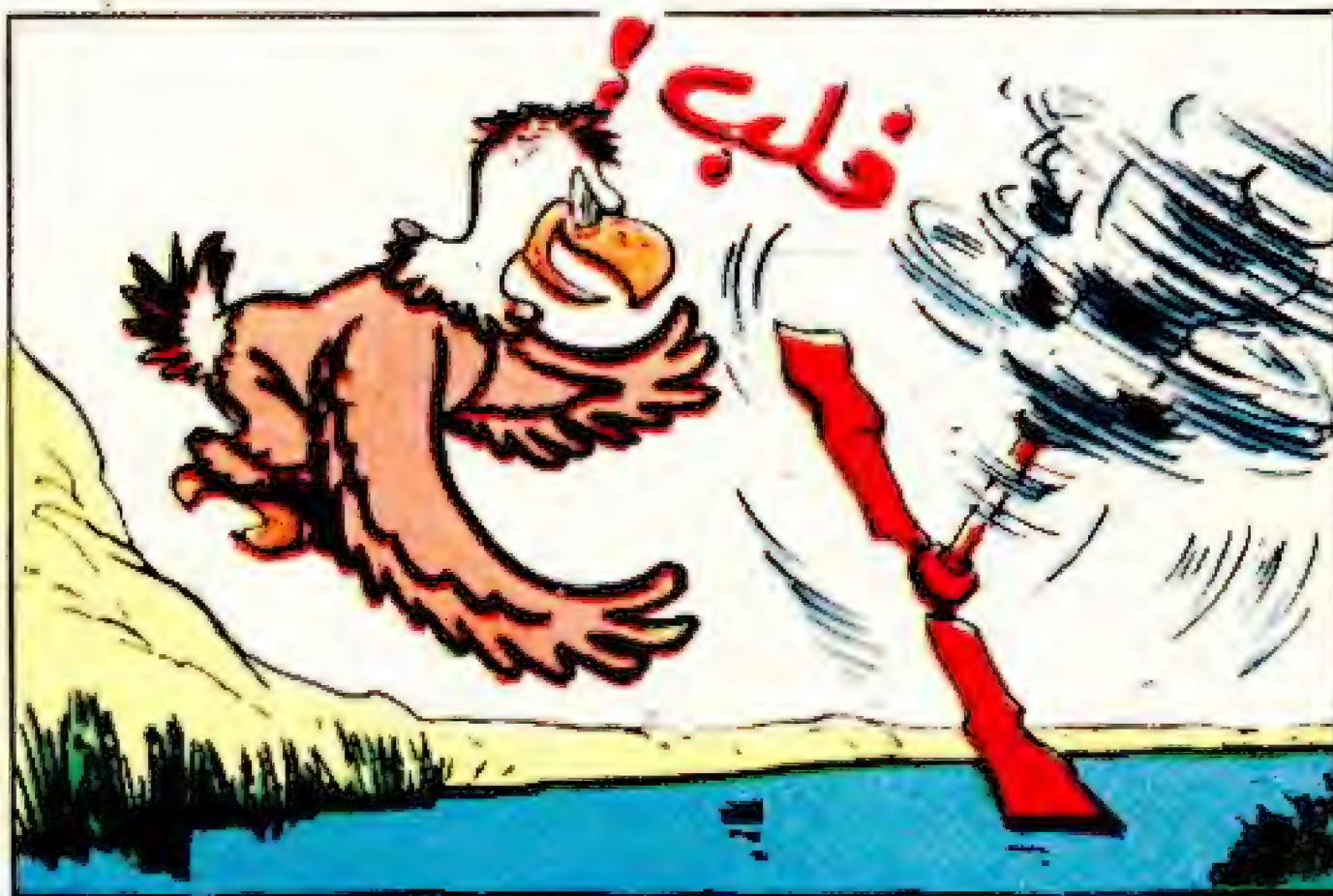
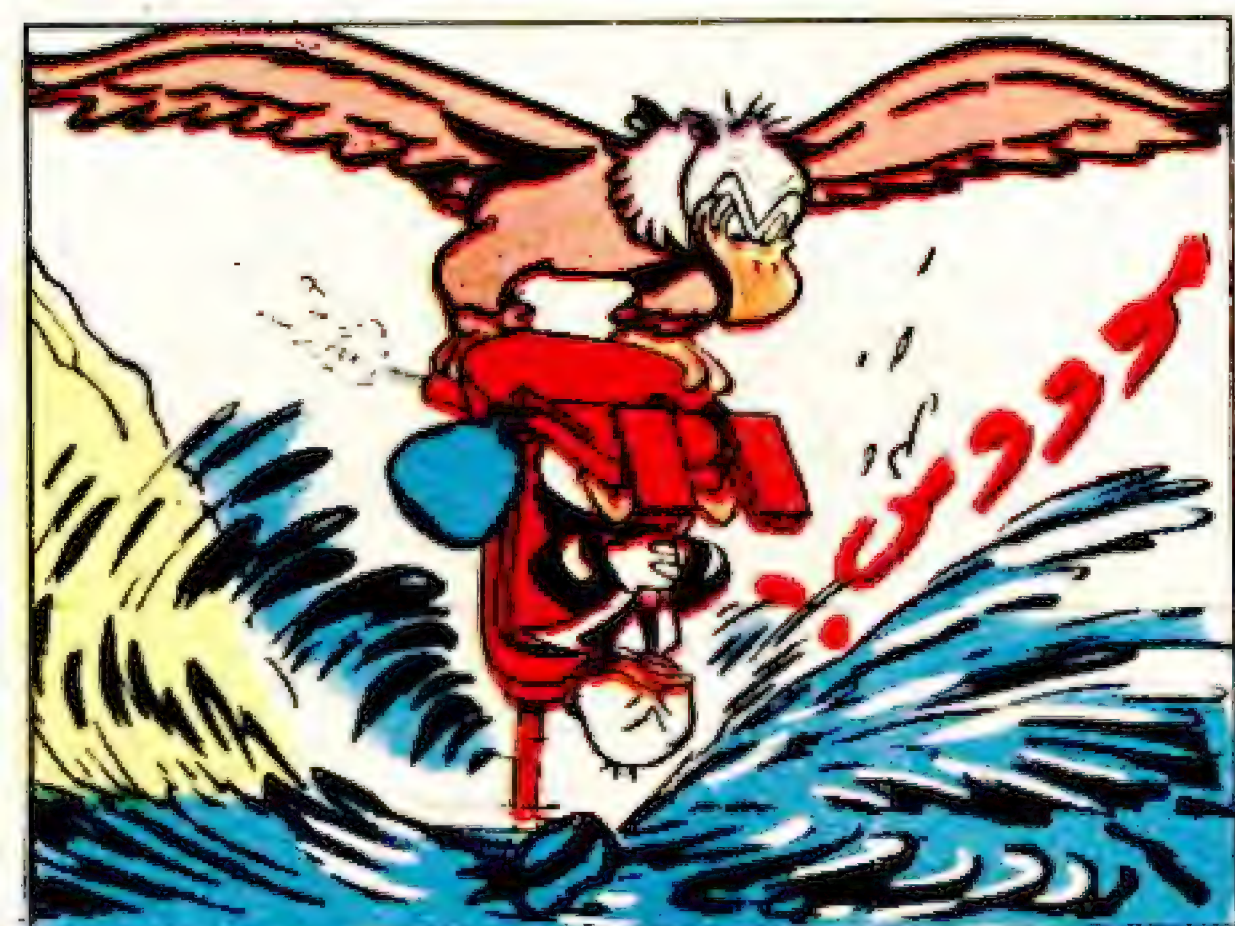
صباح الخير يا ست توجة! طبعاً عمركم
ما شفتوني جاي بدري بالشكل ده!

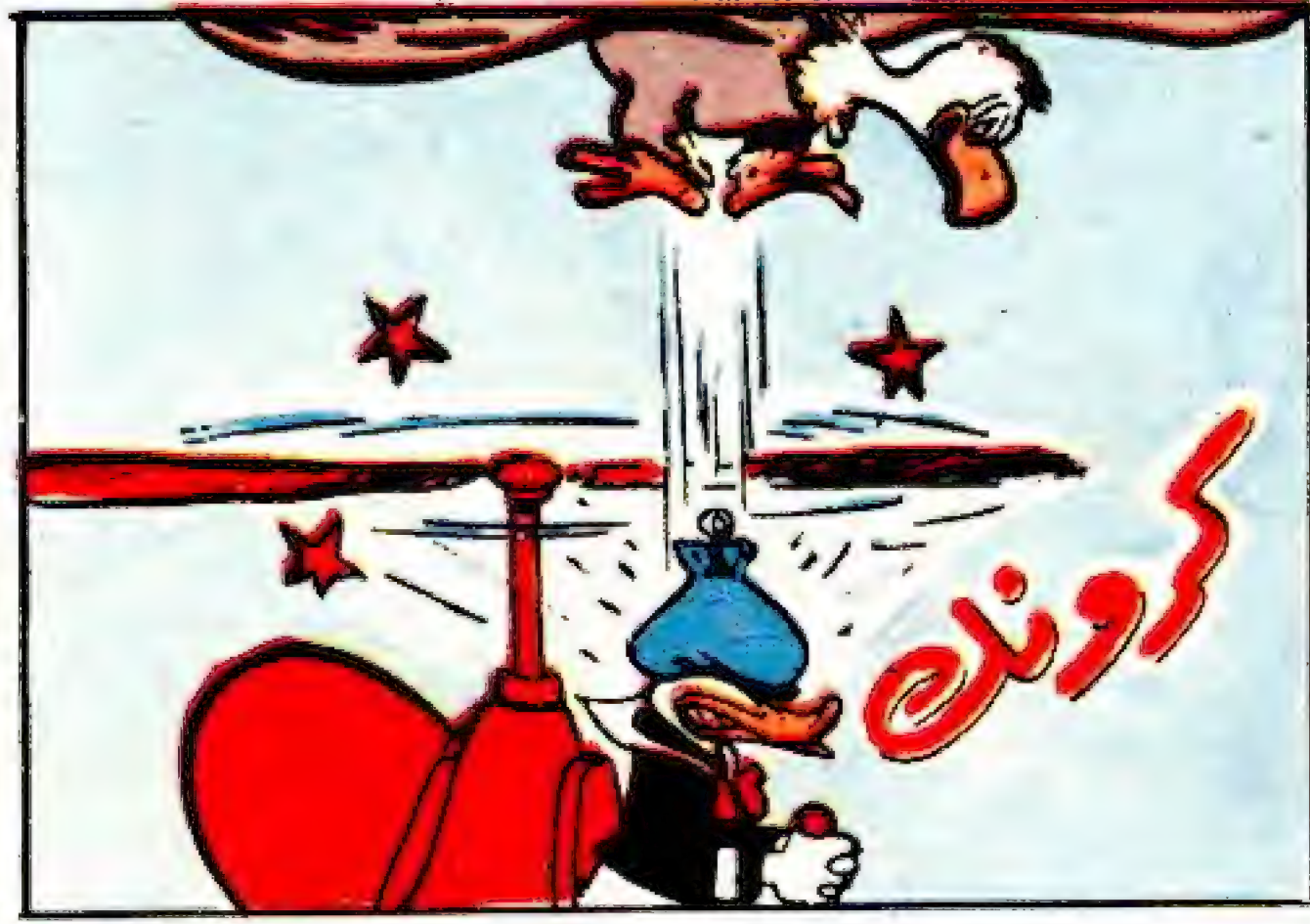


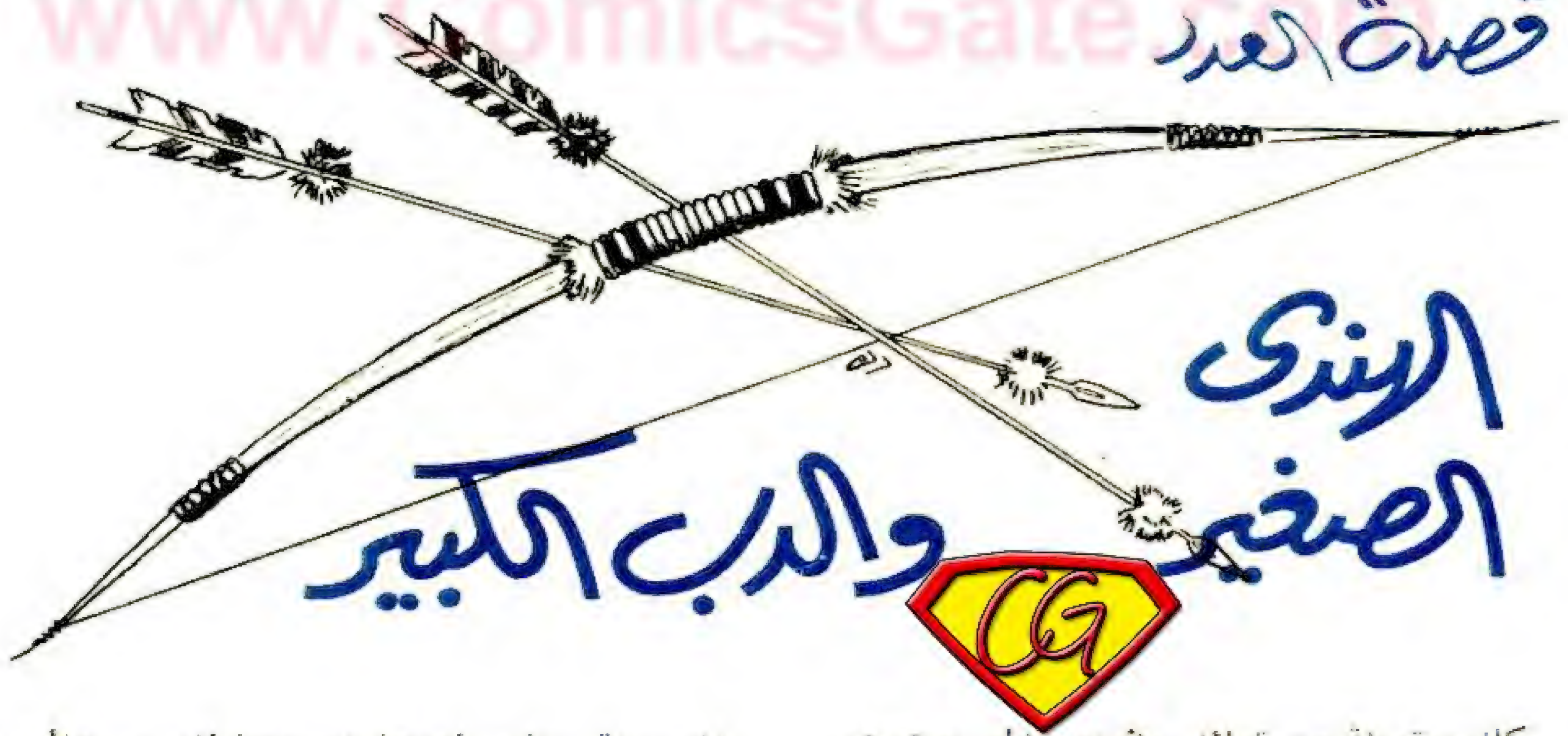












الهندي الصغير والدب الكبير



المسنونة ، التي أعدها خصيصا للدب ، ولأسرع الى الوادي حيث تجتمع الدبة ، وتسلق شجرة ، وجلس على غصن فيها ينتظر مجيء الدب . وبعد قليل جاء بعض الدبة الصغار ، وأخذ « جيشاتي » يصغر ويغنى ، وفي تلك اللحظة ظهر الدب الكبير المتوحش يلحق فمه الاحمر ذا الانياب الحادة ، ويضرب بيديه الكبيرتين كل ما يصادفه .

وأحس « جيشاتي » بالخوف ، ولكنه ظل ثابتا في مكانه ونظر الى الدب باحتقار ، ورفع الدب رأسه الى حيث شم رائحة الانسان ، وأخذ يتأمل « جيشاتي » ويلحق فمه الواسع بلسانه ، وهو يفكر في الغذاء الشهى الذي جاءه بالصدفة . أخذ الدب يقترب ، و « جيشاتي » ثابت في مكانه ، ورفع الدب رأسه الى الطفل الصغير ، فأضحكه حجمه الضئيل ، وثباته بقوسه أمام قوته وجبروته ، فأخذ يرفع صوته ضاحكا ، ويرقص ويدور حول نفسه ، مبديا قوته الهائلة ، ثم أمسك بالشجرة التي يقف عليها « جيشاتي » وأخذ يهزها بعنف ، وقد فتح فمه على اتساعه ضاحكا ، وكان « جيشاتي » قد استعد لهذه اللحظة ، وبسرعة خاطفة شد قوسه ، وقذف سهمها مسنونا في حلق الدب . وفي الحال تحولت قهقهة الدب الى زججرة مخيفة . وانهمرت سهام الولد الشجاع عليه ، تصيبه في كل مكان من جسمه ، فسقط على الارض وهو يتلوى ، ثم خمدت حركته ومات .

ولما شاهدت الدبة الصغيرة ما حدث للدب الكبير فرت الى الجبال ، ولم تعد الى الوادي . وعاد « جيشاتي » الى خيمته ، وقص على جدته ما حدث بينه وبين « الدب » الكبير ، ولكن جدته لم تصدقه . وفي اليوم التالي عثر بعض رجال القبيلة على جثة الدب فتأكد الجميع من صدق « جيشاتي » ، وأصبح بطلا عظيما .

كانت قبيلة من قبائل «الهنود الحمر» تعيش بالقرب من واد تكثر فيه الحيوانات ، وخاصة الدبة .

وكان «الهنود» يدافعون عن أنفسهم ضد الدبة وغيرها من الحيوانات بأقواسهم ، ولكن لسوء حظهم ، ظهر في الوادي «دب» كبير شديد الخطورة ، كان لايبالي بسهامهم ، واقترب منهم الكثيرين .

وعاش في تلك القبيلة ولد ذكي اسمه «جيشاتي» . وفي أحد الايام كان «جيشاتي» يصنع قوسا ، فسألته جدته :

— بعمل ايه يا «جيشاتي» ؟

فأجابها «جيشاتي» :

— بعمل قوس وأسهم .

فمادت تسأله :

— ما انا عارفة ، لكن ليه ؟

فأجابها :

— علشان أقتل الدب الكبير .

فانزعجت الجدة ، وقالت له :

— الدب الكبير !! انت مش عارف انه قتل

كل أفراد اسرتك ؟

فأجابها الولد الشجاع :

— علشان كده لازم أقتله !

فنظرت اليه الجدة في أسفاق ، واعجاب في

نفس الوقت ، وقالت له :

— أنا مضطرة أمنعك من الابتعاد عن القبيلة!

ولكن «جيشاتي» كان مضطرا ايضا لان يعصى

جدته لأول مرة في حياته . كان يريد تخلص

قبيلته من هذا الدب الذي كان له في كل يوم

ضحية جديدة من أبناء القبيلة .

وفرغ «جيشاتي» من صنع قوسه ، وعدد

كبير من السهام . وانتهاز الولد فرصة غياب

جدته عن الخيمة ، لتملا جرتها من ماء النبع .

أخذ قوسه وجعبته التي امتلأت بالسهم



بلوتو

في بعض الأحيان يأكل "بلوتو" أكلة
منخمة لذيذة جداً، ثم ينام .. ويتكون
النتيجة أن يحس "بلوتو" بكابوس مخيف
جداً وهو نائم ...



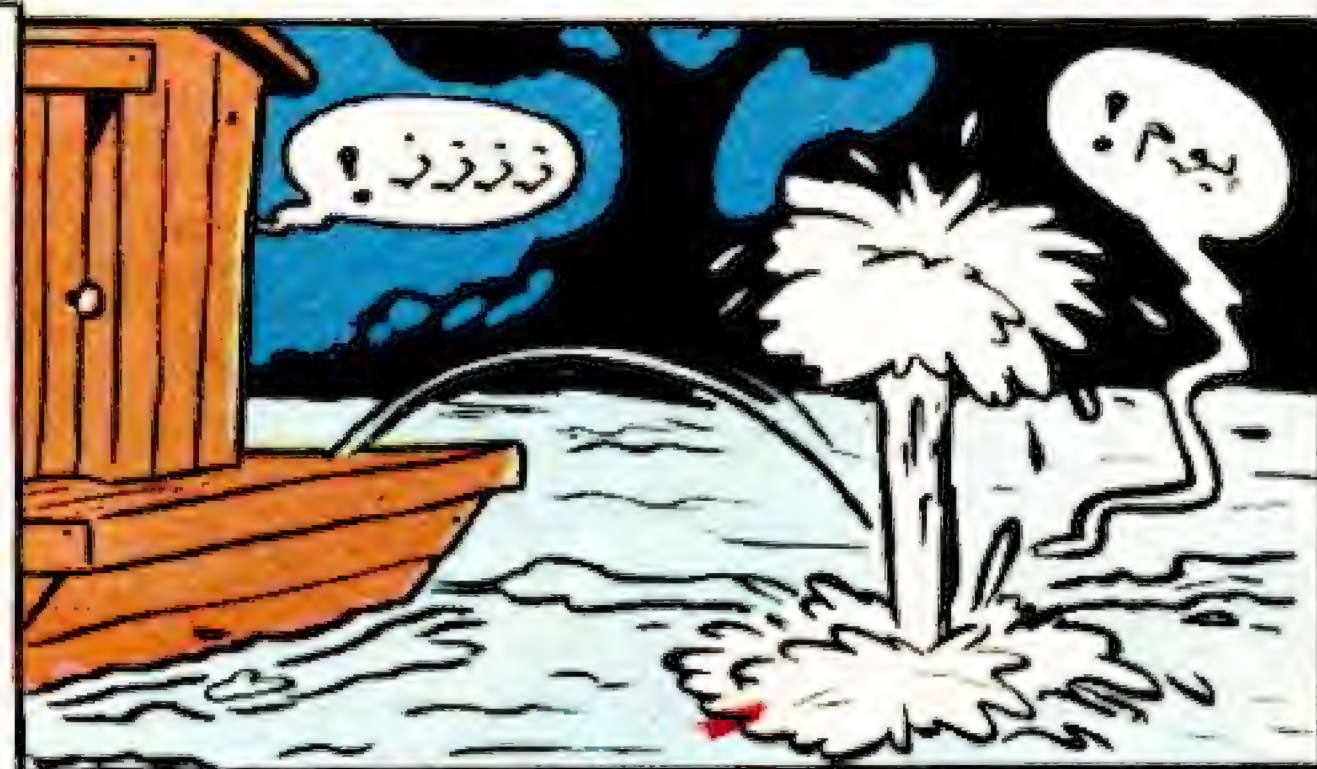
... ثم يتهيأ له أن الأشياء
التي تفرعه أشياء حقيقية



... فيحاول الهرب منها .. وهي الطريقة المعقولة !
إلا أن بلوتو نسي ...



... أنه كان يمضي طوال هذه الليلة في عوامة يندق مع ميكي -



والآت ، أخذ السيار "بلوتو" بعيداً عن العوامة !
فراح يصارع الأمواج !



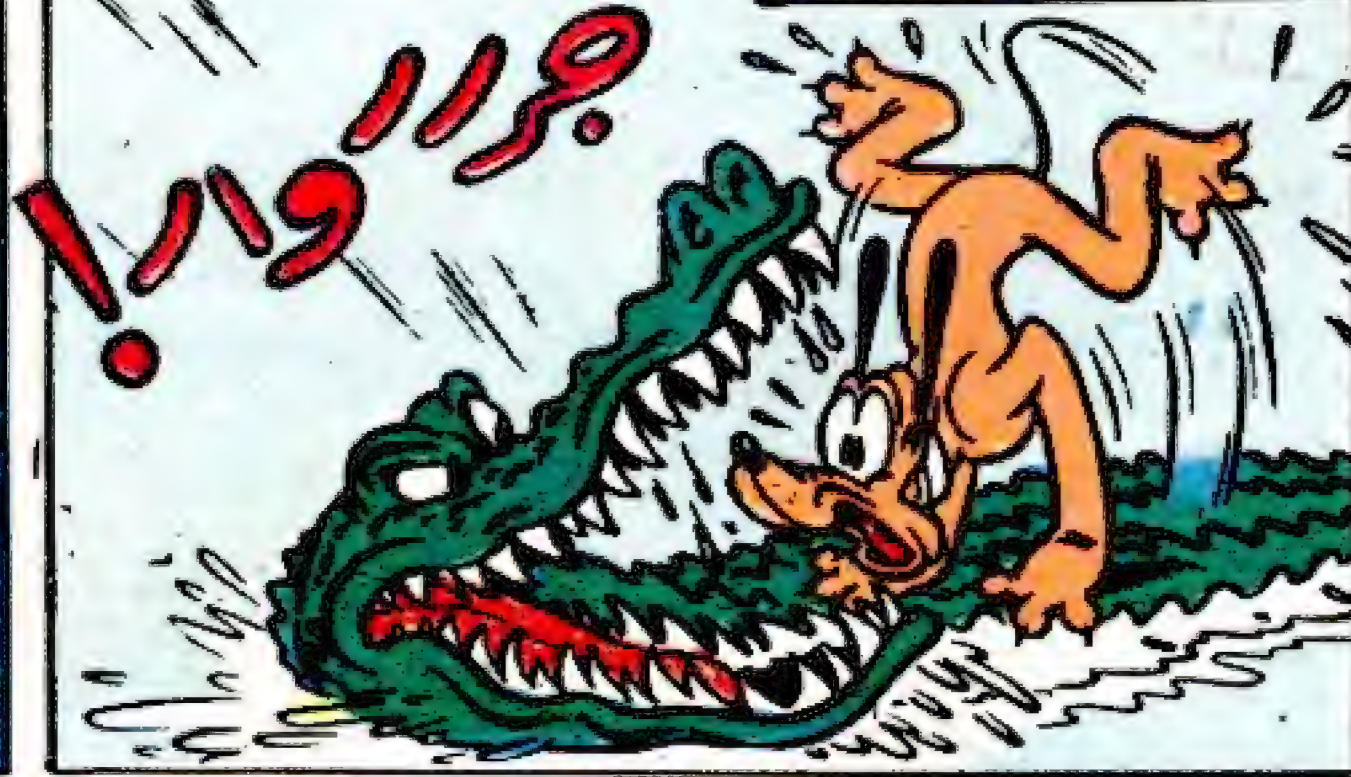
و لكن "بلوتو" ليس طفلاً جاهلاً ! إنه يعلم أن الغريق لا بد أن
يحاول أن يمسك بأي قطعة خشب يجدها عائمة فوق الماء !



وهذه فكرة معقولة جداً ... إلا أن بلوتو ...



... وجد نفسه بيت أسفان ! أسفان
تسبح ! وهي كثيرة !



و'بلوتو' كلب مبيح، ككن طيار لا! والمكان الطبيعي
لبلوتو هو الأرض ... المناشفة!



وكان بالقرب من هذا المكان رجل يفكر في متاعبه ومشاكله! رجل
هارب من السجن!



ياريت! أنا أتقى بيعتوا ورايا الكلب
البوليس بتاعهم علشان يرجع
السجن مرة تانية!



واعتمد بلوتو أن هذا الرجل صديق له ...

ميسوط ياسيدي! فين بقى
ياشاطر بقية المطاردين?
فين العساكر?

هاو!



ياه! دول عملوها وتتبعوا آثارك!
لازم هم موجودين هنا دلوقت!



ولم يكت "بلوتو" يريد شيئاً إلا أن يتبع صديقه
الجديد إلى مكان أميت ... ويكت ...

أنا قلت لك امش قدأه
ووزي في الطريق ؟ عري
ما شفت كلب بوليبي
بالشكل ده ؟

طيب ! طيب ! قصصك تقول انت
ما قيش مناقشة ؟ وهو كذلك !
يا لله بقي امش قد ادى على
السجن !

وَلَمْ يَفْعَمْ يُلَوِّثْهُ شَيْئًا مِنْ كُلِّ هَذَا !

وَكَيْفَ يَعْرِفُ بِلَوْتُو الطَّرِيقَ ؟ إِنَّهَا غَابِيَةٌ كَبِيرَةٌ
غَامُضَةٌ ! مُسَكِّينَ يَا بِلَوْتُو .. إِنَّكَ لَا تَعْرِفُ كَيْفَ تَخْرُجُ مِنْ
بَابِ الْبَيْتِ إِذَا كَانَ الْبَابُ مَدْهُونَ بِلَوْنٍ آخَرَ ...

يا لله بقي ! مستنى إيه ؟ أنا مستعد
أرجع السجن ! باقول
لك نفسى أرجع السجن !
وريني الطريق بقي ؟

هاف:

ياساتر؟ ده
شمر؟

ومع ذلك ، فقد كان يلوتو يتمنى لو قاد صديقه
وسط متاعب ومصاعب أكثر ، بشرط ألا يتقابل مع
شيء برعيه ...

! — — — —

خليك تحت يا حبان علسان تقاوم
النمر... الشجرة دى يتاعى !

وَكَيْتَ فَأَكْرِ إِنْ السَّجْنُ
حَاجَةٌ وَحِشَّةٌ !



أهو
هناك
أهو ؟

والكلب
طالع وراه
الشجرة علشان
يمسكه ؟



من الطريق ده يا رجاله
أنا سمعت صوت هنا



استنى ؟ فكر لما
قابلنا ميكي
امبارج ؟

أيوه صحيح ؟
والكلب ده
كان معاه ؟

هاو ؟



كنت الكلب ده مش
مت كلابنا ؟



ثم أعادوا تلوتو
أخيراً إلى عوامة
بندق حيث نام في
سريره من جديد ؟



ولأنهم اعتبروه بطلا حقيقيا
أقاموا له وليمة فاخرة ؟



تكن في الأول لازم تكافك
مكافأة بتليق
بالمقام ؟

شئ عظيم ؟ طيب استنى بقي
لما نوديك بنقسننا لسيدك
ونقول له ازاى انت كنت بطل
النهارده ؟

... أصبح أوحش كابوس يبدوله أطف من الواقع بكثير ؟



ها ؟ ها ؟
ها ؟



وطبعا كانت هذه الأكلة الجامدة التي
أكلها تلوتو في قسم البوليس، سببا في أن
يحبس "تلوتو" بكابوس جديد أثناء النوم

ولكن بالنسبة لما رآه "تلوتو" من أهوال في هذا اليوم ...

المسألة لنسبية !



الأرض سرعتها ١٤٨,٠٠٠ كيلو في الساعة

ما هو أسرع شيء ؟
وما هو أبطأ شيء ؟

النفثة سرعتها ٢٠٠ كيلو في الساعة



سيارة الباز سرعتها ٣٠٠ كيلو في الساعة

الصقر سرعته ١٢٠ كيلو في الساعة

حصان الصياد سرعته ٦٠ كيلو في الساعة



بطل الجري سرعته ٢٤ كيلو في الساعة

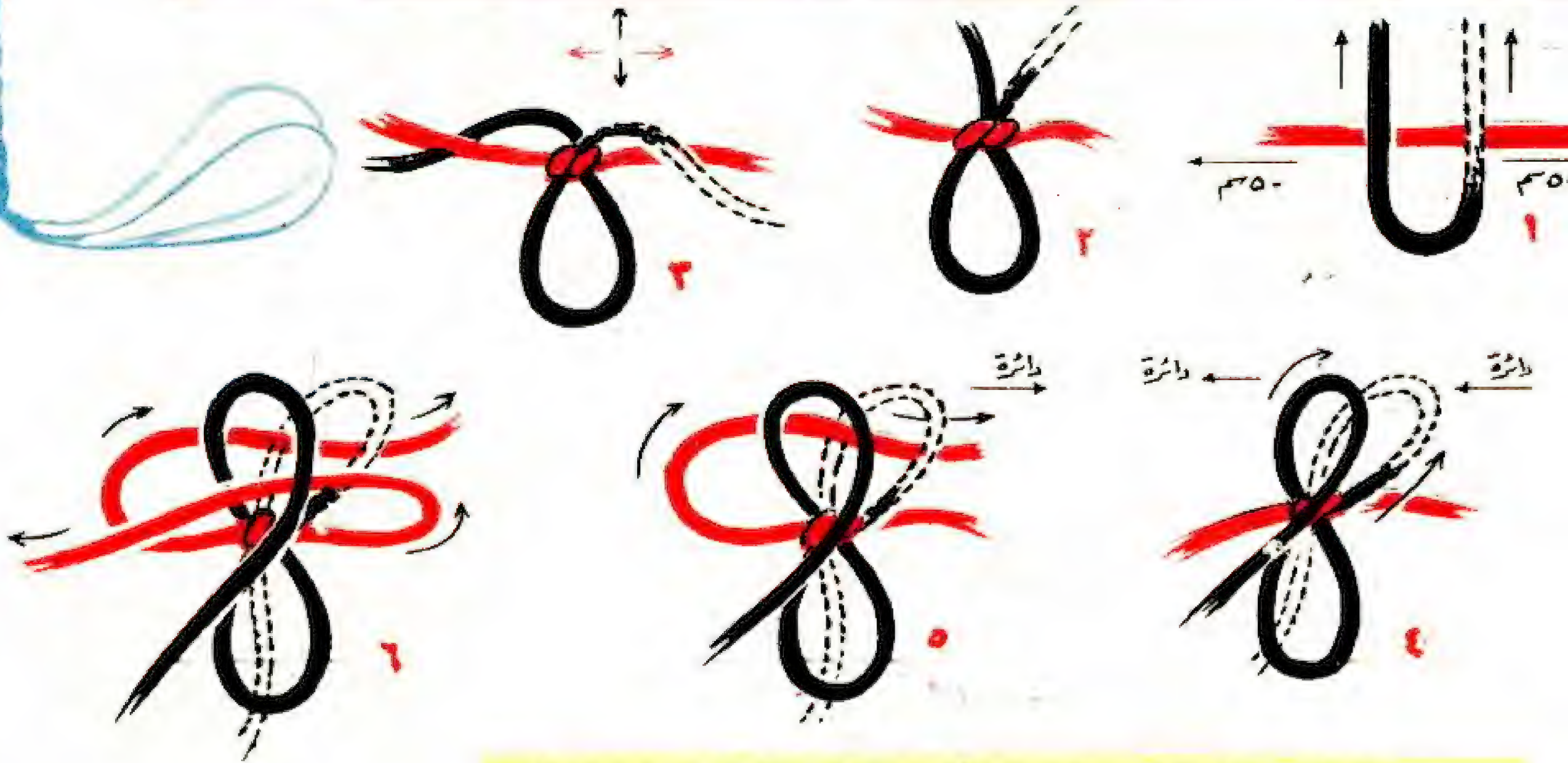


ولكن هذه السرعة الكبيرة تصغر أمام سرعة الطائرات النفثة الحديثة . فهناك طائرات نفثة تزيد سرعتها عن سرعة الصوت . والصوت - إذا كنت لا تعلم - ينتقل بسرعة ٢٠ كيلومتر في الدقيقة ! . ولم يكتف الإنسان بتصميم الطائرات النفثة ، وإنما اخترع الصواريخ الجبارة التي تنطلق في الفضاء بسرعة هائلة ، وأقصى سرعة توصل إليها الإنسان هي ٢٥٦٠ كيلومتر في الساعة !

ولكن هذه السرعة الجبارة تقل كثيرا عن سرعة الأرض وهي تدور حول الشمس ، إذ تبلغ سرعتها حوالي ٣٠ كيلومتر في الثانية ، يعني حوالي ١٨٠٠ كيلومتر في الدقيقة ! هل توجد سرعة أكبر من هذه السرعة ؟ . نعم . سرعة الضوء ، فعندما نضيء مصباحا ينتقل ضوءه بسرعة هائلة لا نلاحظها ، فالضوء ينتقل بسرعة ٣٠٠ ألف كيلومتر في الثانية ! وحتى الآن لا نعرف شيئا يزيد سرعته عن سرعة الضوء !

هل اشتركت في سباق للجري ؟ الجري رياضة مفيدة ، وأبطال الجري سريعون جدا . ان بطل الجري يستطيع أن يجري بسرعة ٢٤ كيلومتر في الساعة . انه يستطيع أن يقطع المسافة بين باب الحديد ومصر الجديدة - وتبلغ عشرة كيلومترات - في ٢٥ دقيقة فقط ! ولكن الإنسان - ولو كان بطلا في الجري - لا يستطيع أن يسابق الحصان .. وحصان السباق يجري بسرعة ٦٠ كيلومتر في الساعة . أي انه يقطع المسافة بين باب الحديد ومصر الجديدة في عشر دقائق فقط . أما بعض الطيور فهي أسرع من الحصان ، فالصقر مثلا يطير بسرعة تبلغ ضعف سرعة الحصان . أي انه يقطع نفس المسافة ، من باب الحديد إلى مصر الجديدة ، في خمس دقائق فقط ! وإذا كان الإنسان يعجز عن سباق الحيوانات والطيور ، فانه اخترع سيارات للسباق تصل سرعتها إلى ٥ كيلومترات في الدقيقة الواحدة !

هدية اليوم وتسليّة كل يوم "اسكوبيدو"



١ - اثن أحد الخيوط من منتصفه (الأسود مثلا) وضعه عند منتصف الخيط الآخر (أو الأحمر) - ٢ - اربط الخيط الأحمر على الخيط الأسود بعقدة عادية . - ٣ - اجعل الخيوط الأربعة على شكل علامة « + » بحيث يكون طرف كل خيط في مقابل زميله . ٤ - كون من طرف الخيط الأسود دائرة ، ومن طرفه الآخر دائرة أخرى كما ترى في الرسم . - ٥ - مر طرف الخيط الأحمر فوق دائرة سوداء وأدخله من تحت الدائرة الأخرى السوداء ٦ - مر الطرف الآخر للخيط الأحمر فوق الدائرة التي مر من تحتها الطرف الأول ، وأدخله من الدائرة التي مر من فوقها الخيط الأول - ٧ - والان اجلب الخيوط الأربعة ، بحيث يكون كل خيطين من لون واحد في اتجاه معاكس ، فتصبح لديك عقدة الاسكوبيدو - ٨ - كرر الخطوات السابقة ابتداء من الخطوة ٣ تحصل على العقدة الثانية ، واستمر في عمل العقد حتى تحصل على الشكل الذي تريده من الضفيرة

تصنعها بيدك ، وهذا ما يجعل « الاسكوبيدو » هدية مفضلة ، لانك تصنعها بنفسك ، وتبتكر أشكالها بتفكيرك ، وتضع في خيوطها براعتك . ونحن نهديك أول كميسة من خيوط « الاسكوبيدو » ، ونعلمك كيف تستعملها ، لتبدأ التسليّة المدهشة ، وتعلمها لاصدقائك . وضافر « الاسكوبيدو » يمكن أن تتخذ أشكالا كثيرة جذابة ، وتستخدم في أغراض نافعة متعددة ، مثلا : سلسلة مفاتيح . أحرف أسماء . حزام . ضفيرة . أسورة . غويشة . كرباج . حزام للكلب . وأشكالا وأشياء أخرى كثيرة يمكن أن تبتكرها بنفسك . والآن . . خذ بالك جيدا ، سوف نعلمك بالرسم والكلام أبسط غرزة « للاسكوبيدو » .

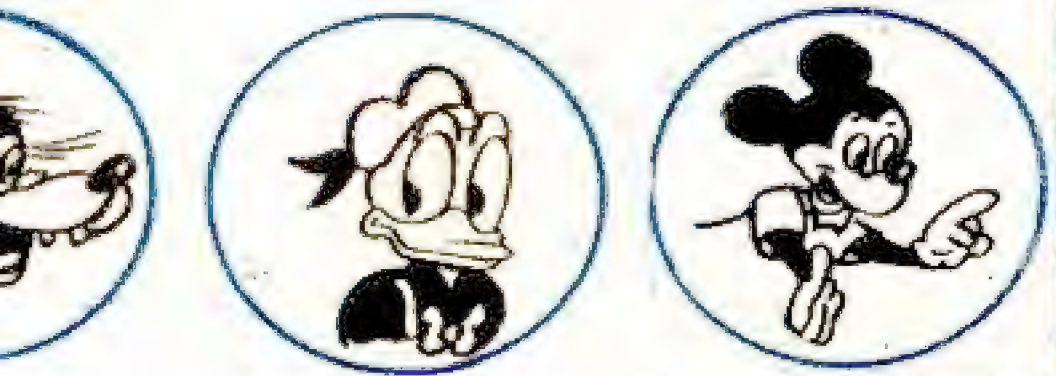
آخر تسليّة غزت الدنيا كلها هي « الاسكوبيدو » ، يقدمها لك « ميكي » هدية اليوم ، لتصبح تسليّة كل يوم . و « الاسكوبيدو » بدأت في مدينة « سانت تروپ » في « فرنسا » ، ثم انتشرت في جميع أنحاء العالم ، وعبرت البحر المتوسط ووصلت الى « الاسكندرية » ، وأهتم الناس بها ، وزاد الاهتمام وزاد ، حتى أصبحت تراها في البيوت ، والوادي ، الناس كلهم أصابتهم حمى « الاسكوبيدو » .

و « الاسكوبيدو » عبارة عن خيوط من البلاستيك تصنع منها ضفيرة بيدك ، وهذا ما يجعل من « الاسكوبيدو » لعبة وتسليّة ، أن أجمل هدية في العالم هي الهدية التي



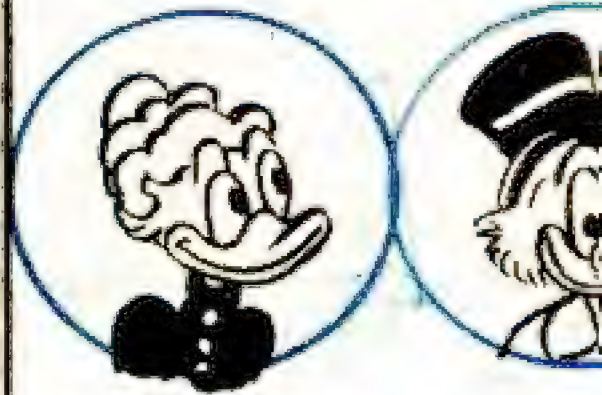


نزهة مصرق



لعبة سباق جديدة • يستطيع أن يشترك فيها ٥ لاعبين أو أقل • وعلى كل لاعب أن يختار الش
التي يحبها من الرسومات الموجودة في العنوان وهي :
ميكى - بطوط - الثعلب - عم دهب - ستنا بطة •
التعليمات ١ - على كل لاعب أن يقص الدائرة التي بها الرسم الذي اختاره، ويلصقه على ورق
أو يحضر فيشة ملونة •

عياكي



- ١ - احضر زهر طاولة .
- ٢ - يرمى كل لاعب الزهر ، ومن يحصل على أكبر رقم يبدأ اللعب ، ويليه الرقم الاصفر فالاصفر .
- ٣ - يضع اللاعب دائرته الكرتون (أو الفيشة) على نقطة البداية ، ثم يلقي الزهر ويتحرك عددا من
- انات يساوي الرقم الذي حصل عليه .
- ٥ - على اللاعب أن يتبع التعليمات التي يجدها في الخانة التي وقف عندها .
- ٦ - من يصل الى رقم ٦٨ أولا يكون هو اللاعب الفائز .

ميكى وفاعرات ولص الجبال!

ذهب ميكى وبنديق إلى الجبال
للبحث عن ميغ وكوكا بعد أن عرف
ميكى أن لص الجبال دنجل يخطف
النساء ويجلسهن في مطبخه ليقتن
بالطبخ له ، وجاء الليل وهما في
مزرعة أولد ، وأخذ بنديق يسأل
السيدات بالغناء ---





يا ه ! غريبة !



ها ! ها ! وده معقول يمسك واحد زتي ، وثوقت
ح اختفى بطريقتي الجبارة !



حاجة غريبة ! مافيش
غير الفتحة الضيقة
دي ولكنها ماتعديش حشرة

وكانت
"ميكى"
لم يعثر
على
الفتحة



بما أنه اختفى فجأة بالشكل ده ، لازم فيه
فتحة في الصخور دي ، ولأزم
ألاقيها ، ولو قعدت أدور عليها
طول الليل !



وحضرتك تبضحك
على إيه ؟



ككت دا "دينجل" اختفى هو
وحصانته ! يعني أنا باحلم ؟



و



ومرت الساعات وميكى ينتظر ظهور "دينجل" ...

أنا متأكد إنه ح يطلع من هنا !



ولما كانت عيناك
يعلم أن المجرم
سعيد السيرة
التي مظهرها فقد
انظره ليعرف منه
الطريق السريّة
التي يفتقنها بها

أناح اسبيك هنا يا ست الكل
أرجو إنك تكوني قضيت وقت
سعيد عندي !

يا لالا يا شلصم
لازم نمشي
بسرعة !





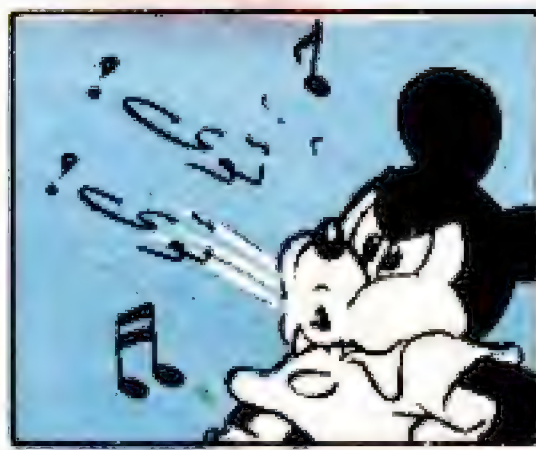
يااه ! الصخرة الصخمة انفتحت
بيكل سهولة ! إحم ...
يا ترى لو ...



بسيطة ! أنا أعرف
أصغّر !



يعف ما انفتحتش ! لازم اللحن
بتاعى غلط ! لما اجرّب
لحن تاني !



ما فيش فايده ! هو عملها لكن
أنا ... مش ... عارف !

وعاد ميكي
الى منزله
اولاً وقصّ
عليه ما حدث



وقيه بوابة سرّية
تانية ! لأنه مرة ظهر
مت ورايا ! بس
ما عرفش هي فين !
ماحدث يعرف، إحنا
قعدنا ندور عليها
مدة
طويّة !



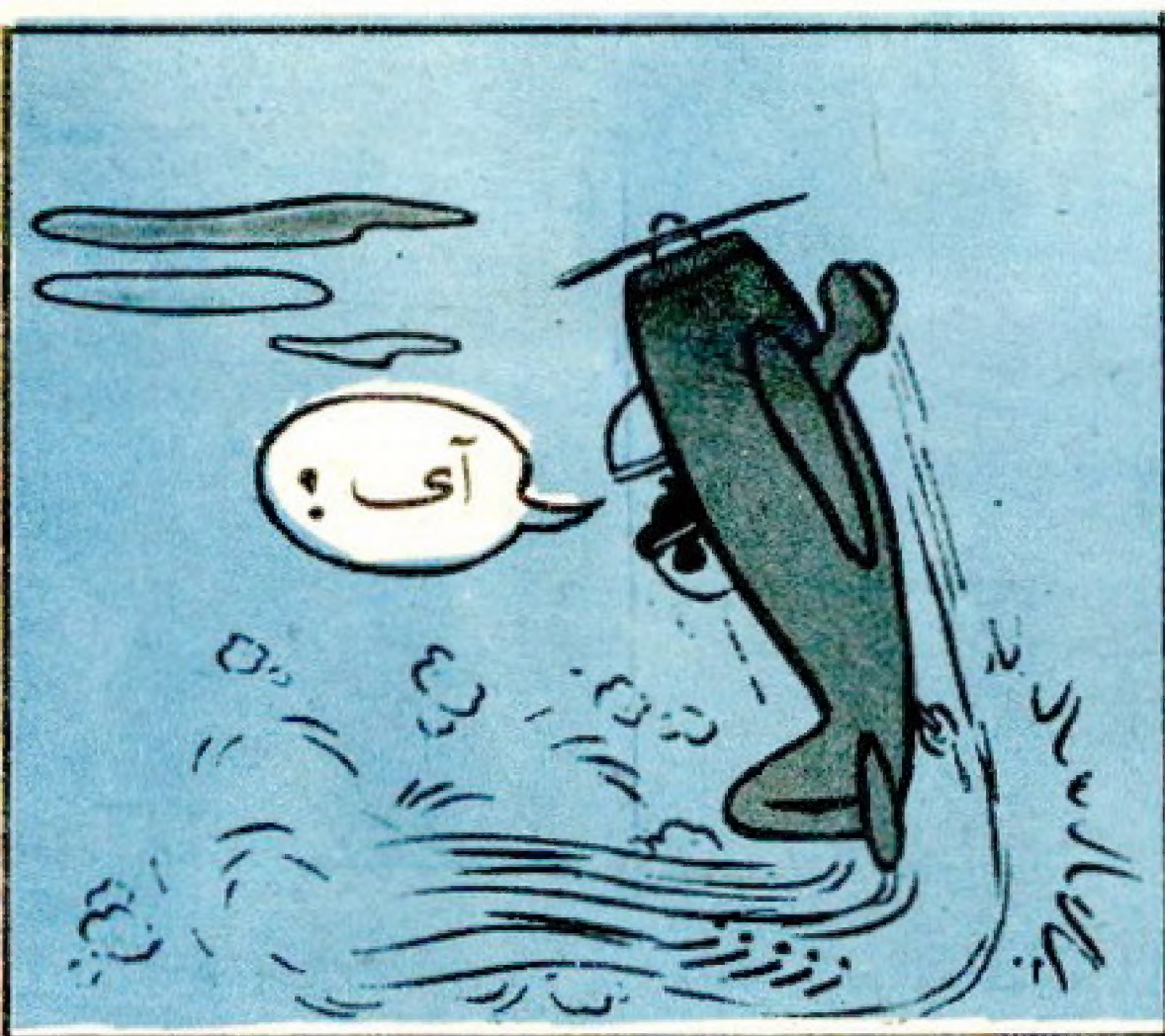
أما أنا غبي صحيح ! مش لازم تدخل
جوا الصخور ! ليه ما اطيّرش فوقهم
ببطيارة !



ما تتعلّش نفسك يا ابني ! إحنا جرّبنا
الطريقة دي وما فيش فايده !

ليه ؟

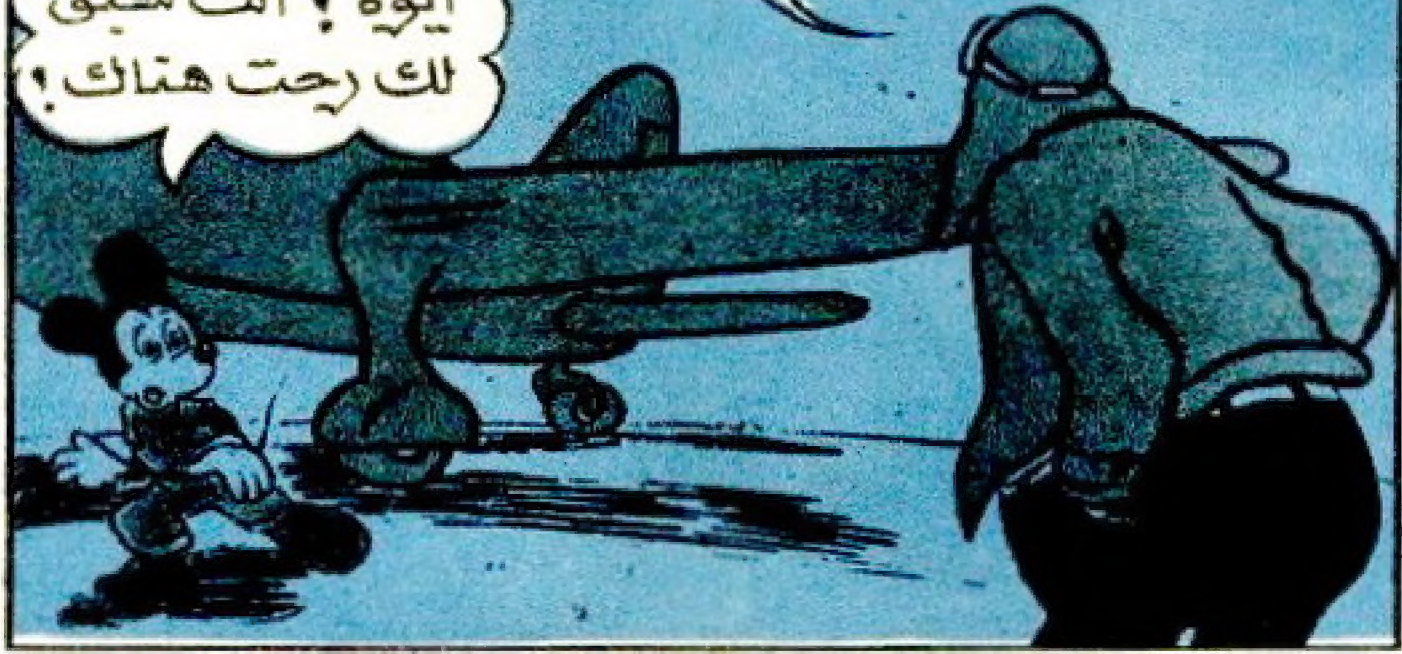




وقت المطار..

يعف رجعت بسرعة ! انت
لازم طريت فوق ممر
"دنجل" المسدود !

أيوه ! انت سيق
لك رحت هناك !



حصل !
قدرت توصل
لغاية فيت ؟



حاولت تعرف السر الى حوايت جبال
"دنجل" ؟ اوازاى الواحد
يخترق المنطقة ؟
لا ، ولا عندي أى
نفس أعرف !



شايف مناخيري دى ! أهو أنا
وصلت لغاية ماجرى لى كده !

يظهر إن مناخيري
من النوع العتین !



تيارات هوائية ! لا ، انت مش
سمعت عن السفينة الى
تمشى بالراديو ؟

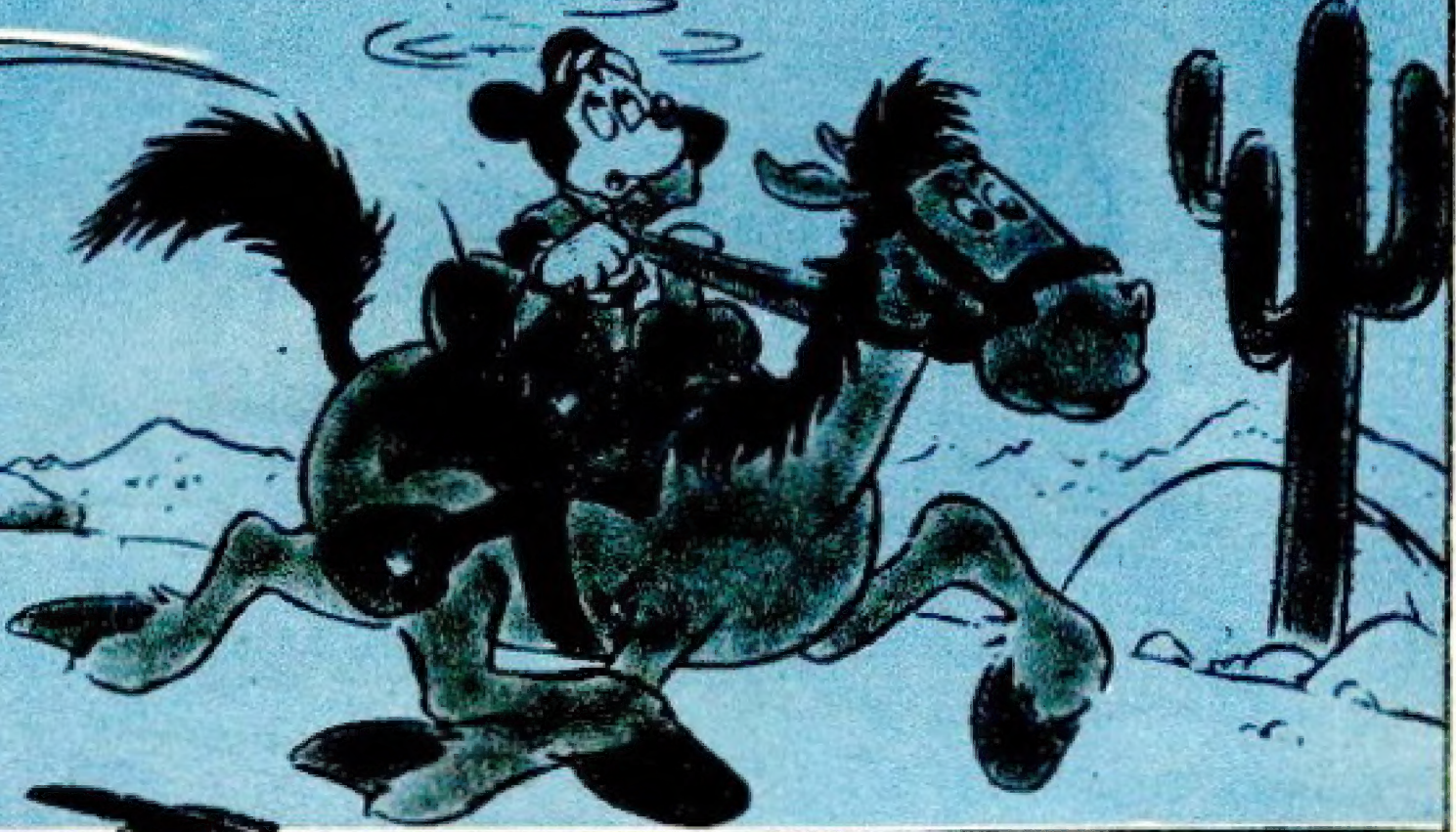
قصدهك إن الراديو
ممکن کمان يستعمل
لمقاومة قوة الطائرة !



رأى أن التيارات الهوائية
بيت الجبال أقوى من
قوة الطائرة !



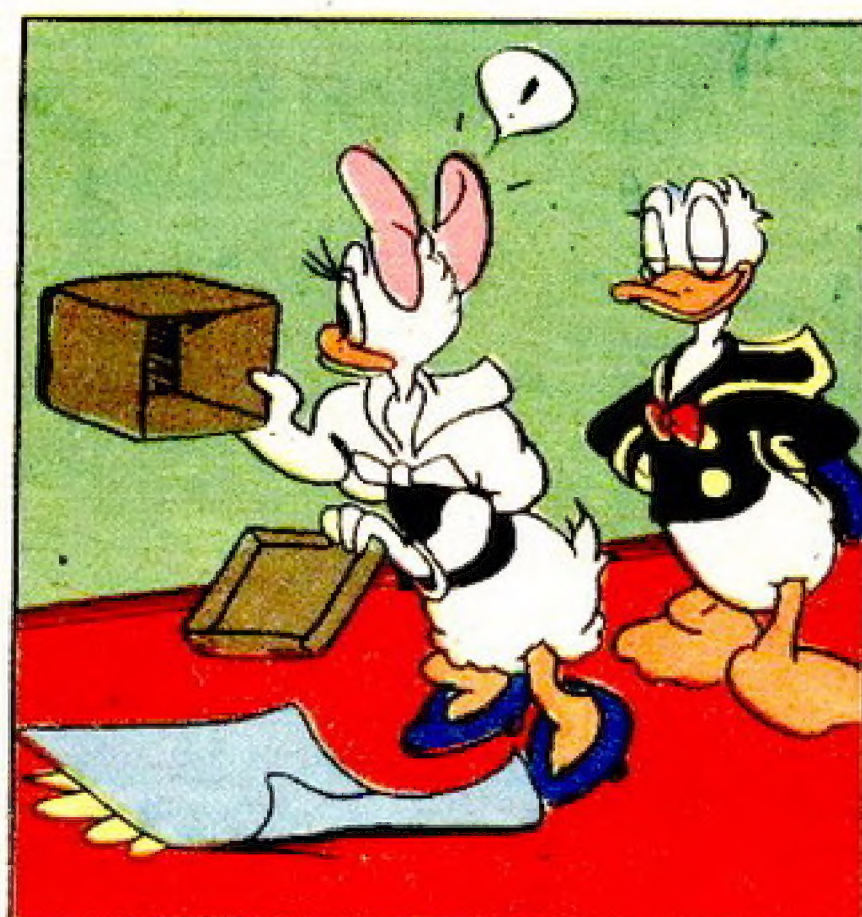
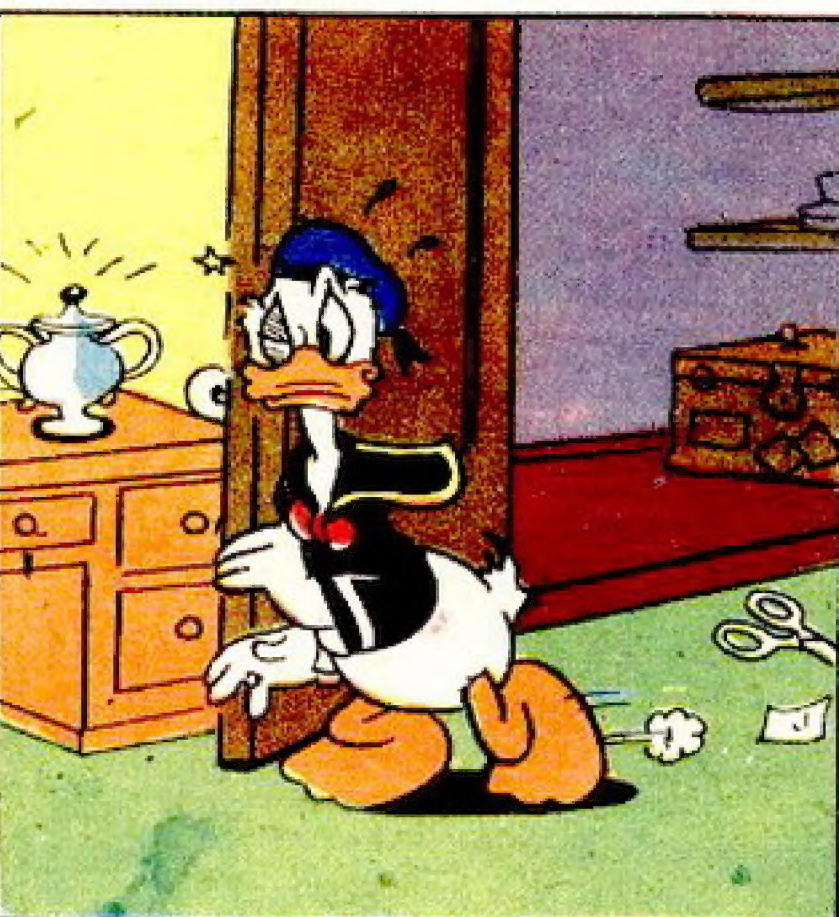
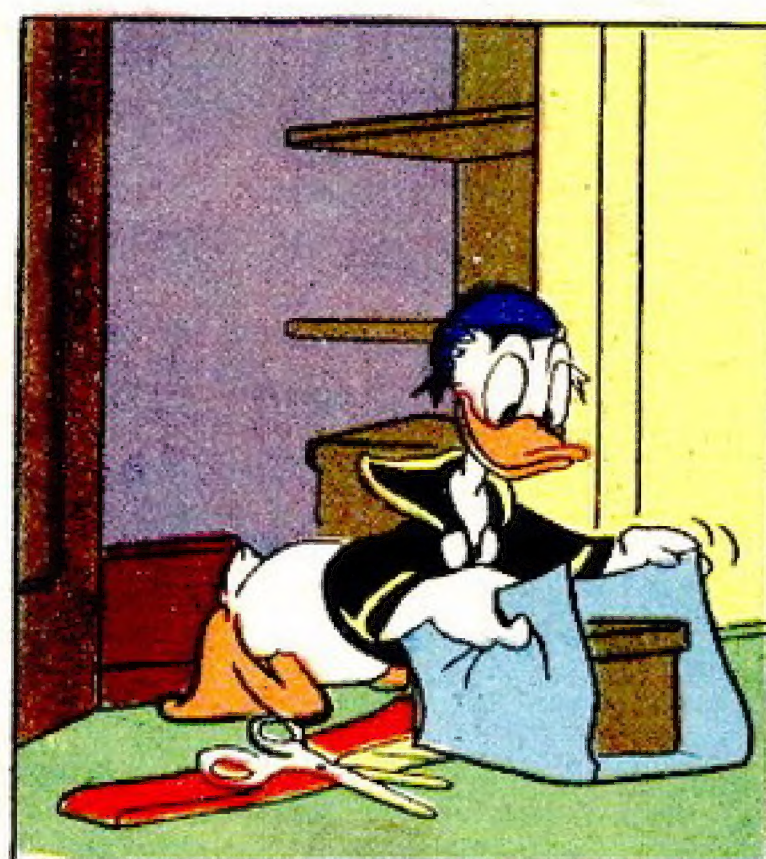
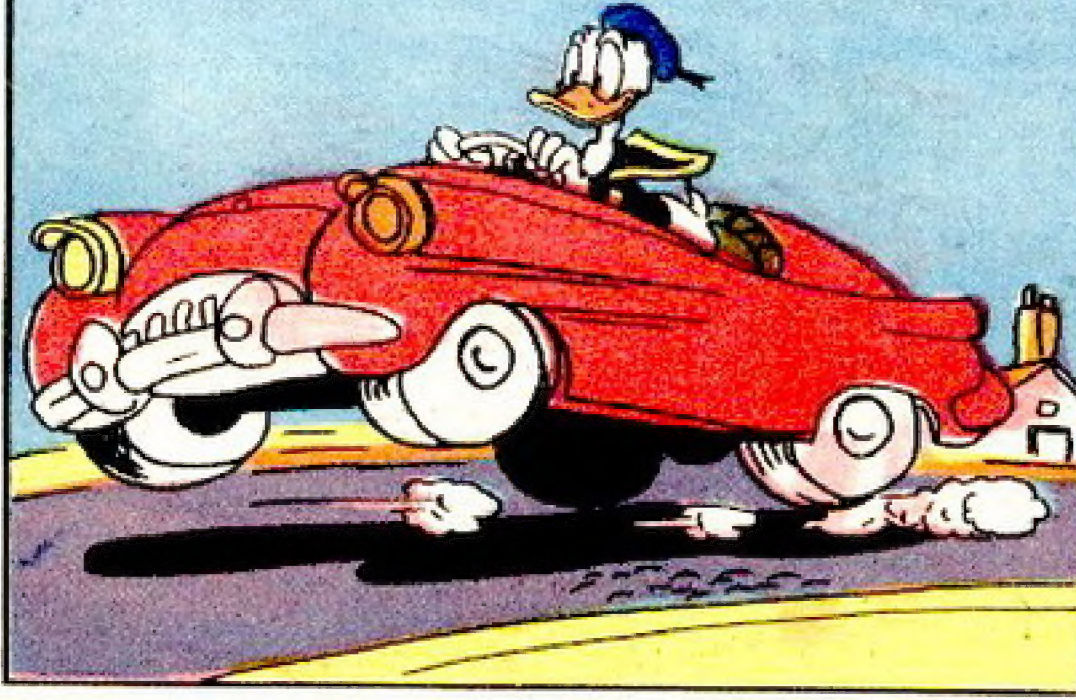
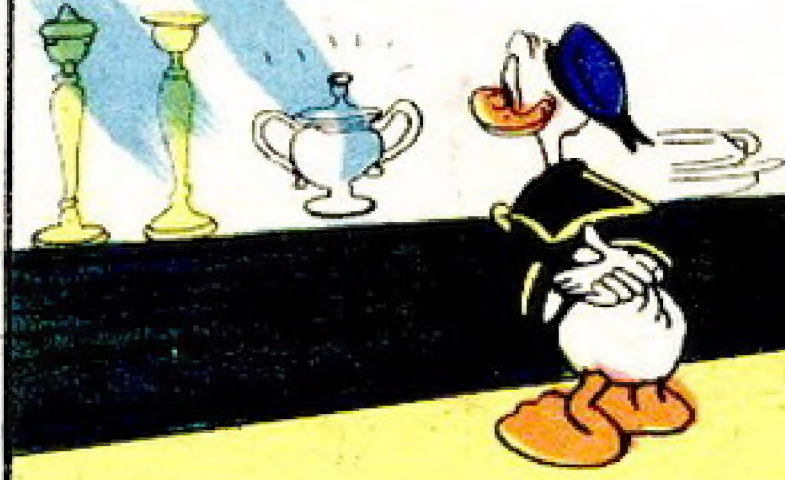
دا مجرم عبقري ! يستخدم العلم
والمخترعات الحديثة ! هو ده معقول ؟
أنا مش مصدق نفسى !
يظهر حرارة الصحرا
أثرت على عقلى !



البقية فى العدد القادم

أندره برضه يارطوب

هدايا
هايل لايف





هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب
و يهدف فى الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم
و ليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.com